



2019年第3期（总78期）

教学管理办公室编制

目 录

■ 新闻动态

新动能 新机制 新模式——北京大学继续教育 2019 新春论坛成功举办	4
北京大学召开本科教育工作会议	6
德国驻华大使葛策访问北京大学并发表演讲	8
俄罗斯总统特别代表波波夫访问北京大学	12
北京大学举行清明公祭暨“青春心向党·建功新时代”主题团日活动	13
生态环境部王金南院士主讲北京大学 2019 年春季“形势与政策”报告会	16
第七届全国高校马克思主义学院院长论坛在北京大学举行	19
文研院举办“五四与现代中国”学术论坛	21
科维理天文所两项研究成果入选 2018 年度中国十大天文科技进展	22
北大要茂盛教授团队荣获环境领域权威期刊 ES&T 的最佳论文奖	23

■ 网教之声

MOOC 平台的著作权风险及对策	26
------------------	----

■ 北大人物

【北大人在深圳】蒋宝琦：杏林春暖 医患情深	40
【北大人在深圳】陈难先：在“文化沙漠”种一棵树	51



■ 学者谈读书

历史、生活与时代的再思考——读王安忆新作《考工记》----- 62

一本慰藉心灵的成长之书——读殷健灵《访问童年》----- 67

■ 好文共赏

在燕京学堂第四届“全球青年中国论坛”上的发言|袁明----- 70

■ 史苑钩沉

“文化大革命”时期的北京大学(1966 - 1976) ----- 74

■ 大美北大

来北大，在屋顶上一堂课 ----- 77

■ 学员心声

北京大学远程教育的学习心得 ----- 86



■ 编辑寄语

北京大学于 2019 年 3 月 30 日隆重举办“高质量发展与学习大国建设——北京大学继续教育 2019 新春论坛”。在论坛开幕式上，举行了北京大学继续教育学院“终身教育研究发展平台”启动仪式，平台的目标定位是服务党和国家战略需求，依托北京大学丰富优质的学科优势和独特的智库力量，开展以高层次、急需紧缺和骨干专业技术人才培养为重点的多种形式的非学历继续教育。平台将通过尽快打造终身教育师资队伍、建设终身教育课程体系、培育终身教育品牌项目来完成时代赋予的重要使命。此次论坛社的成功举办，意义非凡，本期新闻动态栏目对 2019 新春论坛予以详细报道。

本期大美北大栏目带着同学们上了一堂关于北大屋顶的课，快去大美北大栏目感受一下北京大学各式各样的屋顶之美吧！

主办：北京大学继续教育学院
承办：教学管理办公室
编委会组成：
主编：章政、李胜
副主编：杨虎、舒忠飞、屈兵、白彦、李建新
执行副主编：常靖、王凝、张丽、吴晓风
编委会成员：曾玉芬、王姗姗、郑鹂、石传芬、唐海峰、杨舒婷、刘晴晴、孙叶敏、王帅、王迎春、王蓬蓬、林以晴、高前余、张翼、吴丹、王凯惠、徐燕、赵晓玲、白永花、司敏、李文文

■ 新闻动态

新动能 新机制 新模式

——北京大学继续教育 2019 新春论坛成功举办

在我国经济转向高质量发展阶段、国家推动建设学习大国、提出 2035 年教育现代化主要发展目标以“建成服务全民终身学习的现代教育体系”为领衔目标的重要时期，北京大学立足自身专长，勇当建设终身教育体系的排头兵和先行军，于 3 月 30 日隆重举办“高质量发展与学习大国建设——北京大学继续教育 2019 新春论坛”。



新春论坛现场

北京大学党委常委、副校长龚旗煌院士会见了与会嘉宾。继续教育学院党总支书记李胜主持论坛开幕式。开幕式上，北京大学继续教育部部长、数学科

学学院教授刘力平代表学校致开幕辞。他向与会嘉宾阐述了举办论坛的初衷和意义，回顾了北京大学继续教育的百年历史和光荣传统，并对高等学校尤其是北京大学举办继续教育提出了四点希望：一是要有举办一流继续教育的志向、胸怀和格局；二是要对接国家重大战略部署，直接服务于高质量发展；三是瞄准前沿，追踪经济科技社会发展最新形势；四是立德树人、润物无声，将思想政治教育贯穿继续教育全过程。

开幕式上举行了北京大学继续教育学院“终身教育研究发展平台”启动仪式。平台的目标定位是服务党和国家战略需求，依托北京大学丰富优质的学科优势和独特的智库力量，开展以高层次、急需紧缺和骨干专业技术人才培养为重点的多种形式的非学历继续教育。平台将通过尽快打造终身教育师资队伍、建设终身教育课程

体系、培育终身教育品牌项目来完成时代赋予的重要使命。



启动仪式现场

上午主论坛由北京大学继续教育学院院长、经济学院教授章政主持。中国经济体制改革研究会会长、十二届全国人大财经委副主任、国家发展和改革委员会原副主任彭森，国家行政学院原副院长陈立，国家统计局党组成员、副局长、国家统计局前新闻发言人盛来运，科技日报社总编辑、中国报业协会副理事长刘亚东，全国房地产商会联盟主席、住建部住房政策专家委员会副主任、中国房地产业协会前副会长兼秘书长顾云昌等嘉宾出席论坛并发表主题演讲，从理论与实践融合的多个角度为“高质量发展与学习大国建设”建言献策。

下午三个并行分论坛主题分别为“构建服务全民的终身学习体系”“教育培训与学习大国建设”“科技革命与

高质量发展”。不同领域的专家学者们紧紧围绕分论坛主题分享了最前沿的理论研究、最新颖的观点见解、最接地气的实践探索，全面阐述了高校继续教育在“高质量发展与学习大国建设”中的使命担当、转型升级路径和发展展望。

论坛由北京大学主办，继续教育部和继续教育学院承办，马克思主义学院、地球与空间科学学院、考古文博学院、外国语学院、艺术学院、教育学院、经济学院、深圳研究生院、医学继续教育学院、国家发展研究院、工学院、对外汉语教育学院、新闻与传播学院、信息科学学院、科学研究部、科技开发部等院系和部门共同协办。中央各部委组织人事相关负责同志，各省（市、自治区）、地（市、州）委组织部负责干部教育培训工作领导干部，相关高等院校继续教育工作负责同志，知名继续教育、人力培训社会机构，各大商会、各地工商联负责同志，北大优秀学员代表等 300 余人参加了论坛。这是北京大学主办的第二届继续教育新春论坛。

来源：继续教育学院主页

编辑：清秋

北京大学召开本科教育工作会议

2019年4月2日9:00，北京大学本科教育工作会议在英杰交流中心阳光厅召开。会议旨在深入贯彻落实习近平总书记关于高等教育的重要论述精神，紧紧围绕立德树人根本任务，构建世界一流、中国特色、北大风格的本科教育体系。党委书记邱水平、校长郝平等学校领导班子成员，各学部、院系、相关职能部门负责人出席会议。会议由副校长王博主持。



会议现场

邱水平指出，习近平总书记极为关心和重视教育，先后多次深入高校考察指导，做重要指示和发表重要讲话，包括最新的3·18重要讲话在内，已经形成了一个系统完整的新时代中国特色社会主义教育理论体系，标志着我们党对教育规律的认识达到了新

的高度。这个理论体系系统解答了“培养什么人”“怎么培养人”“为谁培养人”的问题，不仅为办好中国特色社会主义大学提供了根本遵循，还对学校加强和改进本科教育工作具有重要的指导意义。邱水平强调，学校党委始终坚持“以本为本”，大力推进“四个回归”。本科教育是提高高等教育质量最重要的基础，是推动“双一流”建设、深化综合改革的重要内容。“高教大计，本科为本；本科不牢，地动山摇”，没有高质量的本科，就建不成世界一流大学。



邱水平讲话

邱水平代表学校党委提出要求：办好高等教育，办出世界一流大学，人才培养是本，本科教育是根。要进一步统一思想，提高认识，切实把本科

教育作为全校的中心工作来抓，巩固本科教育人才培养的核心地位和教育教学的基础地位；要把准政治方向，把思想政治教育贯穿高水平本科教育全过程，打造能让学生信服的“金课”；要深刻意识到思想政治理论课在本科教育体制中的战略性基础性的地位，遵循教育规律，坚持“八个相统一”，以科学的态度，务实的举措，不断深化思想政治理论课的创新、改革；要充分发挥北大优秀的生源优势，打牢基础，严进严出，全方位提升北大本科教育的“含金量”；要“五育并举”，尤其要下力气补短板，培养德智体美劳全面发展的社会主义优秀建设者和可靠接班人。

郝平指出，今年是“本科教学质量提升年”，全面加强本科教学是今年工作的重中之重。2018年，党中央召开了新时代首次全国教育大会，教育部召开了改革开放40年来首次全国本科教育工作会议，这两次会议都强调了提高本科教育质量的问题。一直以来，学校高度重视本科教育，始终把本科教育放在核心地位。郝平肯定了本科教育多年来，在教育体系、教学

平台和模式、教师评价和激励机制、师德师风和医德医风等方面取得的突出成绩。



郝平讲话

郝平强调，北大本科教育要坚持办学正确政治方向，把立德树人贯穿到人才培养全过程；要培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，做到德与才、体与魄、知与行、传承与创新、志向远大与脚踏实地、个性发展与责任担当六个“紧密结合”；要突出本科教学中心地位，夯实人才培养基础；要进一步理顺体制机制，深化教育综合改革。

教务部部长傅绥燕作了题为“以培养人才为中心，持续推进本科教育综合教育”的发言，介绍了本科教育改革的主要内容及进展，分析了持续深化改革存在的问题和应对方案。学生工作部部长张莉鑫作了题为“以本为

本，助力成长：本科生思政教育的任务、挑战与应对”的发言，从当前北大本科生思想状况、高校德育工作面临的挑战等方面介绍了本科生思政教育的情况。

马克思主义学院宇文利、生命科学学院王世强、法学院车浩、医学部王维民分别以“思政课教学育人实践与质量提升”“坚实基础上的个性化人才培养”“课程供给侧改革的两种模式”“内求定力、外联共生——北大医学：从新途径走向新时代”为题进行发言。

教师代表、中国语言文学系陈保亚以“循环递进的‘三一’教学模式——教学-实践-科研-教学”为题作发言。学生代表、元培学院李卓然以“我的大学”为题分享了自己大学四年的学习经历。

文字：陈思伽

摄影：刘月玲

编辑：凌薇

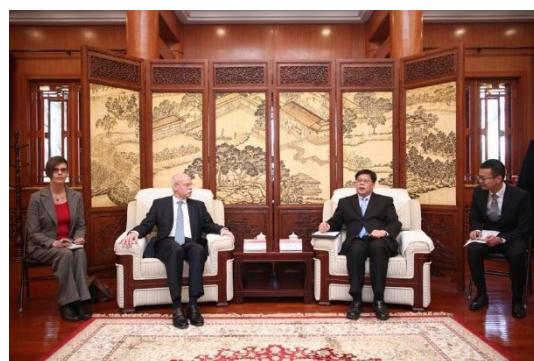
责编：白杨

来源：北大新闻网

德国驻华大使葛策访问北京大学并发表演讲

3月28日下午，应北京大学德国研究中心邀请，德国驻华大使葛策博士（Dr. Clemens von Goetze）访问北京大学并发表演讲。北京大学校务委员会主任、党委书记邱水平，北京大学副校长王博在临湖轩会见葛策一

行。



邱水平会见葛策

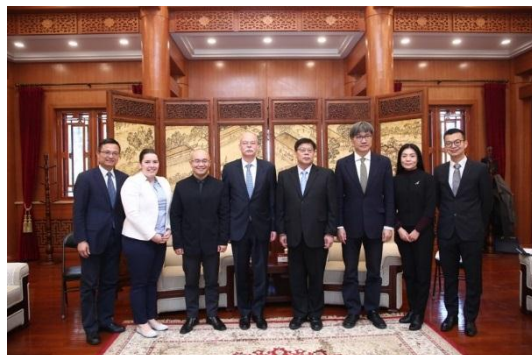


邱水平热烈欢迎葛策在去年九月来华履新后首访北大。他表示，北大与德国有着密切交流的传统，从蔡元培校长的教育理念到季羨林老师等诸多专家学者的学术研究，都与德国有着深厚渊源。北大历来十分重视加强与德国的交流与合作，北大国际合作部、德国研究中心多年来始终坚持在德国研究和对外交流中发挥重要作用，他希望未来进一步加强北大与德国高校在科研和学生交流方面的合作。

葛策对北京大学的盛情邀请表示衷心感谢。他指出，北大美丽的校园、充满活力的氛围以及众多学术、科研人才都令他印象深刻。他强调，两国不仅在政治经济领域紧密交流，教育和科研交流也是合作的重中之重。

双方一致认为，国际交流与合作对科学研究的进步有着重要影响，科研成果应当造福于社会和民生。葛策赞赏改革开放 40 年来中国取得的各项经济成就，以及北大师生在其中发挥的重要作用，希望中德在教育领域的

合作能够取得进一步发展。



会见后合影

葛策发表了题为“展望改革开放第五个十年的德中关系”的主旨演讲。德国研究中心主任黄燎宇主持此次活动，他称赞葛策“三十年的外交、三十年的中国”，三十年里葛策曾担任过许多重要职务，多次来访中国并一直关注着中国发生的一切。作为德国驻华大使虽然面临着各种挑战，但他依然立志要把业已密切联系的中德关系带向一个新的台阶。黄燎宇称赞葛策是一个不断“从欧洲走向亚洲，从近东走向远东”的具有历史

大格局的外交官。



演讲会现场

葛策首先回顾了中德两国在历史上源远流长的友好关系。他表示，改革开放后中德两国关系得到了迅速发展，合作潜力巨大，几十年来中德双边经贸往来频繁，中国已经连续第三年成为德国最大的贸易伙伴，德国也是中国在欧洲范围内最重要的贸易伙伴。面对国际范围内越来越多的不确定性因素，两国间的合作显得愈发重要，定期的双边高级别磋商、充满活力的贸易关系与合作、环境保护领域的合作以及文化、教育、科技方面的

合作推动着双边关系不断深入发展。



葛策发表演讲

葛策指出，两国间要做到真正相互理解，必须加深对彼此经济、社会等各方面历史与现状的认识和理解。虽然中德两国相距遥远，但在很多领域都有相似的地方。国与国之间存在意见分歧不足为奇，面对分歧，不论是中国还是德国都将沟通与交流视为最好的解决手段。德国期待一个社会经济稳定、人民幸福的中国，也期待中国在解决国际和地区争端、维护国际多边主义秩序、自由贸易、气候保护等方面继续发挥积极作用。

葛策表达了对续写中德经贸合作新篇章的希冀，表示将一如既往地促进中德两国企业加强合作。中国当前经济面临转型升级，这对德国企业既

是机遇也是挑战。他强调，德国今后会一如既往欢迎中国企业对德投资。

在文化和学术交流方面，葛策认为，高校的发展与学术的进步对社会全方位的发展有着举足轻重的作用。中德高校合作已经有了较好的合作基础，例如北大与 30 多所德国大学建立了密切的合作关系。他希望能够进一步推动中德高校更深入地合作与交流，并为更多中国学生提供了解德国、参与中德文化交流的机会。在他看来，改革开放 40 年来，中德两国已经在文化交流方面取得了显著成绩，但还应坚持不懈地推动中德年青一代之间的沟通和交流，这将直接关系到改革开放的第五个十年两国之间的相互理解与信任。

演讲结束后，葛策与北大师生进行了深入的交流与互动。



现场聆听的学生

北京大学外国语学院院长宁琦、国际合作部部长夏红卫，德国驻华使馆文化处副处长米星辰（Yildiz Miller）女士、翻译处处长魏珍（Margaritha Wilke）女士参加有关活动。

此次演讲为“大学堂·北大讲坛”之“中外大使系列”第一讲。“大学堂·北大讲坛”是北京大学全新打造的高端国际演讲品牌，云集全球各界重量级嘉宾，汇聚思想与智慧，传播知识与价值，并通过双语视频将精彩演讲呈现给社会大众。该演讲品牌将包含六大系列：元首政要系列、诺奖得主系列、顶尖学者系列、大学校长系列、中外大使系列和行业领袖系列等。

文字：高梦宇

摄影：北京大学海外传播办公室、

湖塔子

编辑：麦洛

责编：山石

来源：北大新闻网

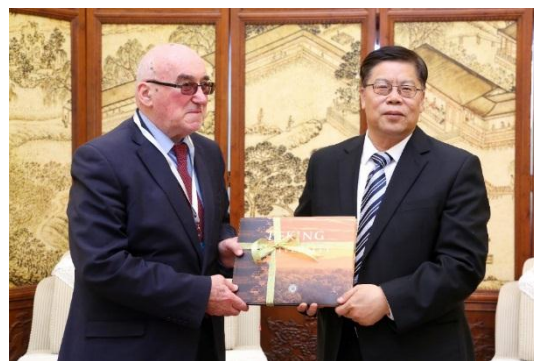
俄罗斯总统特别代表波波夫访问北京大学

2019年4月12日，俄罗斯总统伊斯兰事务特别代表、莫斯科国际关系学院文明伙伴关系研究中心主任维尼阿明·波波夫访问北京大学，参加北京大学区域与国别国际研讨会并拜会北大领导。北大党委书记、校务委员会主任邱水平，副校长王博等在临湖轩会见来宾。

邱水平对波波夫前来参加北京大学区域与国别研讨会表示欢迎和感谢。他指出，区域与国别研究是目前学术界非常重要的研究领域，尤其是对伊斯兰世界的相关研究具有很强的现实意义。波波夫教授参加这次会议，是对北大学术活动的大力支持。他强调，中国与俄罗斯是友好近邻，两国无论在政治、经济还是文化方面都一直保持着密切的交流。北京大学十分珍视与俄罗斯高校的关系，过去一年中北京大学有多个校际代表团访问莫斯科国立大学、圣彼得堡大学等俄罗斯知名高校，促进了彼此在高等教育上的合作和相关学科的研究与发展。

波波夫感谢北京大学区域与国别研究院对他的邀请，同时指出，世界正在面临着变革，中国的快速发展为世界提供了一条有特色的道路。深化两国交流与合作、促进两国青年人之间的互信和了解具有重要的意义。他本人与北京大学的多位教授都有合作关系，相信此次访问北京大学能够进一步促进他与中国学术界和年轻学子的相互了解。波波夫提出，希望未来与北京大学每年出版有关区域与国别研究的书籍，进一步加强在该领域的合作。

会谈中，双方就中俄两国关系，以及如何进一步促进北京大学与俄罗斯大学的友好合作进行了深入讨论。



合影



北大区域与国别研究院院长钱乘旦，外国语学院院长、区域与国别研究院常务副院长宁琦，外国语学院副

院长付志明，国际合作部副部长郑如青参加会见。

编辑：山石

来源：国际合作部

北京大学举行清明公祭暨“青春心向党·建功新时代”主题团日活动

鲜花献英烈，哀思祭忠魂。4月4日，团中央基层建设部部长齐虎，团市委副书记袁慧，以及北京大学党委书记邱水平，常务副书记于鸿君，党委副书记叶静漪、刘玉村，副校长王博、陈宝剑，党委常委、宣传部部长蒋朗朗与青年师生一起，在静园参加2019年清明公祭活动，深切缅怀革命先烈。



公祭现场

在青松翠柏的掩映中，在鲜红的中华人民共和国国旗和北京大学校旗的映衬下，北京大学革命烈士纪念碑显得格

外庄严肃穆。上午9时，公祭活动正式开始。北大师生手持黄白菊花肃立，奏唱国歌。在革命烈士纪念碑前，师生代表向为中国的民族解放和人民革命事业英勇献身的北大革命先烈默哀致敬，也在心中竖起一座座丰碑。



全体肃立

齐虎、袁慧、邱水平迈步向前，仔细整理挽联……一幕幕庄严而隆重的画面，表达着对人民英雄的深切缅怀和崇

高敬意。



整理挽联

青年学生代表朗诵缅怀革命先辈的原创诗篇——《青松礼赞》。百廿以来，一代代北大人秉承“爱国、进步、民主、科学”的光荣传统，在革命、建设和改革的不同历史时期，始终同人民一起开拓，同祖国一起奋进。“青松从不畏惧，哪怕艰难斗争浸满血迹”“青松已韶华不再，松下客却是前仆后继”，表达了新时代北大青年继承发扬五四精神，牢记习近平总书记“爱国、励志、求真、力行”的要求，以社会主义建设者和接班人的使命担当，在实现中华民族伟大复兴新征程上，为民族、

为国家、为人民作出新的更大的贡献。



诗歌朗诵《青松礼赞》

全体师生面向革命烈士纪念碑三鞠躬，并依次向纪念碑、北京大学图书馆原主任李大钊像、原校长蔡元培像敬献鲜花。



师生依次献花

北京大学相关职能部门负责人，共青团系统干部，校学生会、研究生会学生骨干，高级团校、机关团校及青年理论骨干人才班学员 150 余人参加公祭仪式。

公祭结束后，齐虎、袁慧分别参加了法学院 2016 级本科第 1 团支部、考

古文博学院硕士团支部“青春心向党·建功新时代”主题团日活动。



法学院、考古文博学院团支部开展主题团日活动

在法学院模拟法庭，2016级本科第1团支部成员围绕法治“燃灯者”邹碧华校友的先进事迹，从学术学业、志愿服务、社会实践等不同角度，分享对邹碧华精神的理解和行动诠释。学院党委书记郭雳讲授“微团课”，向青年法律人提出继承邹碧华遗志的希望。齐虎指出，以家国情怀为支撑的理想信念是邹碧华精神的根本源泉。作为共青团员，要坚持“四个自信”，将国家的命运与个人的发展融合到一起；基层团支部要发挥政治引领作用，坚定当好党的助手和后备军。

考古文博学院硕士团支部结合“时代楷模”柴生芳、优秀院友樊锦诗的先

进事迹，组织团员青年从不同角度分享讨论了新时代团员青年的使命。院长孙庆伟结合学院党团共建工作，鼓励同学们坚定文化自信、把握时代脉搏，将爱国之心转化为报国之行。袁慧等与会领导为“改革先锋樊锦诗”文物保护青年志愿服务团授旗并向团员青年提出希望。团员青年们齐唱团歌、重温入团誓词，在庄严肃穆的氛围里，深刻感受先辈楷模们矢志报国的不渝信仰，更加坚定了在新时代舞台追梦圆梦、为全面建设社会主义现代化强国建功立业的理想信念。

清明公祭系列活动是北京大学爱国主义教育的品牌活动。每年清明期间，北大师生代表都会在革命烈士纪念碑和雕像前进行祭奠，以此表达对革命先烈和教育先辈的崇敬和缅怀之情。2019年是中华人民共和国成立70周年、五四运动100周年，在这个重要的历史节点，北京大学举办清明公祭暨“青春心向党·建功新时代”主题团日活动，并号召全校各院系、各团支部以各种形式缅怀先烈楷模、重温革命历史、传承五四精神，让广大团员青年接受“沉浸式”的精神洗礼，引领青年学子以爱



党、爱国、荣校的实际行动，为民族复兴铺路架桥，为祖国建设添砖加瓦，用一生践行跟党走的理想追求，矢志投身新时代夺取中国特色社会主义伟大胜利的壮阔征程。

延伸阅读：

北京大学革命烈士纪念碑建成揭幕于1993年5月4日，主要纪念的是从五四运动到新民主主义革命取得全国性胜利，北京大学(含西南联合大学、燕京大学)的师生和校友中牺牲的近百位革命烈士。革命烈士纪念碑由红色大理石组

成，形如“心”字，正面是老一代革命家陈云同志的题词“北京大学革命烈士纪念碑”，背面的碑文记录着新民主主义革命时期牺牲的北京大学革命烈士，第一位就是中国共产主义先驱李大钊。

文字：宁韶华

摄影：刘月玲、曹倩倩、曹含笑

编辑：麦洛

来源：北大新闻网

生态环境部王金南院士主讲北京大学 2019 年春季“形势与政策”报告会

4月6日上午，在北京大学百周年纪念讲堂，全国人大环境与资源保护委员会委员、北京市人大城建环保委员会副主委、生态环境部环境规划院院长王金南院士为北大师生带来了“科学认识‘三期叠加’特征，坚决打好打赢污染防治攻坚战”主题报告。本场报告会是北京大学2019年春季学期“形势与政策”课程的第二场报告。北京大学马克思主义学院党委书记孙蚌珠教授、江长

仁教授、王成英副教授、贺大兴副教授等教师与1800余名本科生一起听取了报告。报告会由北京大学马克思主义学院副院长程美东教授主持。

王金南从习近平生态文明思想的发展与内涵、准确认识生态环境保护“三期”特征、打好污染防治攻坚战的路径和任务等三方面阐述了生态文明建设和



生态环境保护的重大意义。



王金南作报告

王金南指出，习近平生态文明思想经历了长期的发展历程走向成熟，绝非一朝一夕的偶然念头。从80年代在河北正定“宁肯不要钱，也不要污染”的论断，到21世纪初在浙江“绿水青山就是金山银山”的理念，再到今年三月在内蒙古代表团全体会议上“保持和加强生态文明建设战略定力”的重要讲话，总书记科学的生态文明思想指导为打赢生态文明污染防治攻坚战坚定了信心、提供了战略支持，也为“说起来重要，干起来次要”的口号性生态文明“假”建设敲响了警钟。

王金南介绍了习近平生态文明思想内涵中所蕴含的深邃历史观、科学自然观、绿色发展观、基本民主观、整体系统观、严密法治观、全民行动观、全球共荣观等八大方面，强调了生态文明建

设在国家战略布局中的重要地位，突出了中国在生态环境治理上所显现的国际视野和担当。

王金南认为，中国当前的生态环境保护形势正处于压力叠加、负重前行的关键期，为人民提供更多优质生态产品、优美生态环境的攻坚期，以及有条件、有能力解决突出生态环境问题的窗口期“三期”叠加的关键时期。他列举了大量的数据和实例，指出环境污染已经对中国经济发展、社会稳定、人体健康等诸多方面造成了不良影响，良好的生态环境是建成全面小康社会的重要内容。



报告会听众



互动环节



燕园网讯

现代远程教育校园文化讯息摘编

在习近平生态文明思想的引领下，中国对环境问题的思想认识程度之深前所未有，污染治理力度之大前所未有，执法督察尺度之严前所未有，环境改善速度之快也前所未有。王金南指出，中国的环境与发展正处在关键时期，能否利用后发优势实现跨越发展，关键在于处理好环境与发展之间的关系。全面部署打好污染防治攻坚战，要坚持制度重大变革，加快构建生态文明体系。生态环境问题任重而道远，中国应坚持全面加强党对生态文明建设的坚强领导，规范落实有关部门责任清单，加强企业环保主体责任，强化社会监督，促进社会共治，着力建立环境保护“同盟军”。



程美东作总结发言

互动提问后，程美东作总结发言。他认为王金南院士的报告科学地阐明了中国生态环境“三期叠加”的特征，让北大师生更深刻地理解了习近平生态文明

思想，同时鼓舞了大家打好打赢污染防治攻坚战的信心。“纵观世界历史，我们会发现，环境问题在世界工业化的历程中普遍出现。”程美东指出，这个报告要求我们要吸取西方国家环境发展过程中的教训，汲取马克思主义在生态文明方面的养分，适时地调整发展重心，以追求更高质量经济发展目标，建设生态文明发达的和谐社会。他认为，这个报告也给人们以深刻的启示：“除了水土等资源所具有的传统的环境、经济等价值之外，能否实现生态环境向人文方面的转化，发现其背后的人文情怀，挖掘其隐藏的人文价值？这个方面很值得我们探索。”



嘉宾与马院教师合影

文字：李思琦、周泉

编辑：白杨

来源：北大新闻网

第七届全国高校马克思主义学院院长论坛在北京大学举行

4月3日，贯彻落实习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的重要讲话精神暨第七届全国高校马克思主义学院院长论坛在北京大学举行。此次会议旨在学习贯彻习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的重要讲话精神，推动高校思想政治理论课改革创新，用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人。会议由北京大学马克思主义学院、习近平新时代中国特色社会主义思想研究院、中国特色社会主义理论大众化与国际传播协同创新中心联合承办，来自全国近200所高校马克思主义学院的院长参加。



论坛现场

开幕式上，教育部高校思政课教学指导委员会主任、北京大学马克思

主义学院博雅讲席教授顾海良，教育部社会科学司司长刘贵芹，教育部高校社会科学发展改革研究中心主任王炳林，北京大学党委常务副书记、马克思主义学院院长、习近平新时代中国特色社会主义思想研究院院长于鸿君先后致辞。他们认为，习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的重要讲话高屋建瓴、意义重大，科学回答了学校思政课建设的一系列重大理论和实践问题，为办好新时代高校思政课指明了前进方向、提供了根本遵循。大家认为，高校思政课战线要认真学习领会，深刻理解办好学校思政课的重大意义，深刻理解办好思政课关键在教师，深刻理解思政课建设要向改革创新要动力，深刻理解加强党对思政课建设领导的明确要求；要采取管用举措，按照“六个要”的素养标准建设专职为主、专兼结合、数量充足、素质优良的思政课教师队伍，按照“八个相统一”要求不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性，切实办好思政课，努力

培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。



致辞环节

在主题发言和分组讨论阶段，来自北京大学、清华大学、中国人民大学、北京师范大学等全国高校马克思

主义学院的院长和专家进行了深入研讨和交流。与会专家学者围绕习近平总书记的重要讲话精神，重点研讨了高校马克思主义学院和思想政治理论课建设，研讨了如何用习近平新时代中国特色社会主义思想铸魂育人、如何贯彻党的教育方针、落实立德树人的根本任务等问题。与会者一致认为，办中国特色社会主义教育，就要理直气壮开好思政课、讲好思政课。“办好马院”和“办好思政课”是相互关联的两个方面，“办好马院”是“办好思政课”和做好其它工作的前提和基础。要坚持“马院姓马，在马言马”的鲜明导向和办学原则，巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位，为培养担当民族复兴大任的时代新人筑牢思想基础、提供价值引领。

编辑：麦洛

责编：白杨

来源：北大新闻网

文研院举办“五四与现代中国”学术论坛

2019年3月30日，北京大学人文社会科学研究院（以下简称“文研院”）举办“五四与现代中国”学术论坛。论坛围绕“五四与现代中国”主题，邀请海内外相关领域学者相聚北大讨论交流。系列学术活动贯穿全天。

2019年为五四运动一百周年，这是20世纪深刻影响中国思想文化进程的重大历史事件。一代代学人不断地与五四对话，赋予它各种“时代意义”，正是这一次次的对话、碰撞与融合，逐渐形成了今天中国的思想格局。

作为五四运动的发源地之一，北京大学一百年来思想文化的创造、学术传统的更新，都与五四有着各种各样的承续关系。而五四运动也深远地塑造着北大师生的精神气质与思想传统，使之成为中国现代思想和科学文化最为敏锐和坚韧的探索者、开拓者。回望五四，对五四的再评估与再诠释，意义非凡。



论坛宣传海报

30日上午，“北大文研论坛”第九十二期——“五四与现代中国”主题论坛于北京大学二教全球大学生创新创业中心拉开帷幕。文研院学术委员、北京大学博雅讲席教授陈平原以“危机时刻的阅读、思考与表述——纪念五四运动一百周年”为题作引言。随后，日本京都大学名誉教授狭间直树的报告题目为“五四运动与日中关系史概略”。四川大学历史文化学院教授罗志田的演讲主题为“把‘天下’带回历史叙述：换个视角看五四”。美国哈佛大学东亚系教授、台湾“中研院”院士王德威的报告题目为“鲁迅，韩松，与未完的文学革命——‘悬想’与‘神思’”。文研院特邀访问教授、英国剑桥大学亚洲与中东研究系教授方德万（Hans van de Ven）的演讲题目为“作为现实政治的五四”。最后，台湾“中研院”史语所特聘研究员、“中研院”院士王汎森以“启蒙是连续的吗？”为题作学术报

告。



与会嘉宾合影

30日下午，两场“五四与现代中国”主题论坛分论坛在北京大学静园二院同时举行。来自北京大学、复旦大学、首都师范大学、华东师范大学、中国社会科学院、韩国延世大学的近20位海内外不同学科领域学者就“五四与新思潮”“五四与新文学”“五四与20世纪中国政治”“五四与中国现

代思想文化”四个议题奉上精彩的主题演讲和讨论交锋。

五四留下的精神遗产与思想资源，是一代代学人思考与对话的宝贵财富。而今天对五四的回望与再诠释，是对五四所提出问题的真诚而有力的回应，也是对中国过去、今天与未来的反思与探索。除本场论坛外，文研院还将于4月下旬组织举办“新文化的曙光——五四时期的北大学人群像”专题展览，回顾缔造了北大黄金时代的老两代学人，展现他们的学术建设和精神风貌。

编辑：山石

责编：白杨

来源：北大新闻网

科维理天文所两项研究成果入选2018年度中国十大天文科技进展

2019年4月2日，中国天文学会和中国科学院国家天文台联合公布了2018年度“中国十大天文科技进展”的评选结果，北京学科维理天文与天体物理研究所两项成果入选。

本次评选活动征集参选成果共计20项，其中参选“天文基础和应用基

础研究类”的成果11项，参选“技术及设备发展和工程进展类”的成果9项，一并推荐给全国各有关天文单位的评选专家进行网络投票，共收到有效投票215张。本次活动评选出“天文基础和应用基础研究类”和“技术及设备发展和工程进展类”成果各5



项。“天文基础和应用基础研究类”5项成果中就包括科维理天文所东苏勃研究员团队的成果“利用LAMOST望远镜发现新的系外行星族群——热海星”和江林华研究员团队的成果“我国科学家领衔发现早期宇宙中最大的原星系团”。

科维理天文所东苏勃研究员和合作者利用我国郭守敬望远镜（LAMOST）的观测数据，发现了一类新的太阳系外行星族群——热海星（Hoptunes）。热海星具有与首个被发现的太阳系外行星族群——热木星相同的几个重要特征，为揭开热木星等短周期行星起源提供了新线索和新方向。该研究成果在系外行星界产生了较高的影响，也被数家新闻媒体报道。相关研究论文于2018年1月9日在《美国科学院院刊》（PNAS）发

表，并被选为当期杂志封面的研究亮点文章之一。

科维理天文所江林华研究员和合作者利用位于智利的麦哲伦望远镜深度星系光谱巡天发现了宇宙早期一个超大质量的原星系团。该原星系团位于红移5.7处，那时的宇宙年龄仅为10亿年。它将塌缩为约 3.6×10^{15} 太阳质量的星系团，是目前已知的宇宙早期最大的原星系团。该工作于2018年10月15日在线发表在《自然-天文》（Nature Astronomy）杂志上，引起了同行和媒体的广泛关注。在线发表当天被《自然》选为当天唯一高亮（highlight）文章。

编辑：凌薇

责编：山石

来源：北大新闻网

北大要茂盛教授团队荣获环境领域权威期刊ES&T的最佳论文奖

近日，美国化学学会（ACS）旗下的环境领域国际权威期刊《环境科学

与技术》（Environmental Science and Technology，简称ES&T）在美国

佛罗里达召开的 ACS 2019 年度会议 “the Great Achievements in Environmental Science & Technology” 论坛上公布了 ES&T2018 年度的 11 篇“最佳论文”名单。《环境科学与技术》期刊获奖论文名单是该杂志从 2018 年出版的所有论文中经 ES&T 编委评选委员会严格挑选出的 11 篇“最佳论文”。获奖论文分为三类：环境科学、环境技术、环境政策与专题文章。北京大学环境科学与工程学院要茂盛教授团队的研究论文 “Global Survey of Antibiotic Resistance Genes in Air” 荣获 ES&T2018 年度最佳论文奖，被选为环境科学类的 “second runner up for ES&T’ s best Environmental Science article of 2018”。ES&T 是环境领域的顶级期刊，具有广泛的影响力，其年度优秀论文须在其研究领域具有重大和长远影响。要茂盛主持的该项研究是 2018 年度中国大陆唯一入选的环境科学类论文，也是北京

大学首次获此荣誉。



在加州理工 Linde+Robinson Laboratory 从事博士后研究的李菁 该论文第一作者为北京大学环境科学与工程学院博士生李菁，现为加州理工 Linde+Robinson Laboratory 的博士后，要茂盛为唯一的通讯作者。李菁本科毕业论文就曾在要茂盛指导下完成，并发表在 Environmental Science and Technology 上（2013），博士期间获高廷耀环保科技发展基金会“青年博士生杰出人才奖学金”。该项成果于 2018 年 10 月 2 日作为封面论文发表，获选美国化学学会（ACS）Editor’ s Choice（在 ACS 所有期刊文章中，每天有一篇入选，概率小于 1/100）。同时，此项研究还被 ACS 通过 “Embargoed Press Release” (<https://www.acs.org/content/acs>



/en/pressroom/newsreleases/2018/july/hidden-hazards-of-antibiotic-resistance-genes-in-air.html) 形式发布报道，为 ES&T 刊物过去 12 个月内下载阅读量最多的第 4 名

(<https://pubs.acs.org/ccindex.cn/action/showMostReadArticles?topArticlesType=recent&journalCode=esthag>，截至 2019 年 4 月 3 号)。参与该项工作的还包括来自中国科学院、耶鲁大学、苏黎世联邦理工等 12 个科研机构的科研人员。该项目主要得到国家自然科学基金委国家杰出青年科学基金（基金号：21725701）与重大研究计划培育项目（基金号：91543126）的资助。

相关链接：

http://pkunews.pku.edu.cn/xxfz/2018-07/30/content_303833.htm

延伸阅读：

要茂盛，北京大学长聘教授（FULL Professor with Tenure）、博士生导师，北京大学生物气溶胶实验室负责人，

国家杰出青年科学基金获得者。2006 年获美国 Rutgers 大学环境科学博士学位，2006-2007 年于耶鲁大学化工与环境工程从事博士后研究，2007 年入选北京大学“百人计划”。要茂盛在北京大学创建了空气生物安全防御系统 BioSTAND，部分成果实现产业化，已经被国家疾病预防控制中心、国内外多家高校、科研院所应用于重大科研项目中，并在中国海关示范使用。曾获美国气溶胶协会 Kenneth T. Whitby、欧洲 Marian Smoluchowski、亚洲 AYASA 青年气溶胶科学家杰出贡献奖。2016 年获国家技术发明二等奖（“生物气溶胶实时监测危害预测与控制技术”）与第 44 届日内瓦国际发明展特别金奖（“GREATpa”技术）。于 2018 年入选北京大学博雅特聘教授（Boya Distinguished Professor）。作为执行主席之一，组织召开首届生物气溶胶香山科学会议，目前担任中国环境科学学会室内与环境健康分会常务副理事长。

编辑：凌薇

责编：山石

来源：北大新闻网



网教之声

MOOC 平台的著作权风险及对策

【摘要】随着 MOOC 平台上线课程的增多，MOOC 平台运营可能面临着越来越大的著作权风险。为了解 MOOC 平台的实际运行情况，本文首先对 MOOC 授课教师和学员开展了问卷调查。在调研基础上，参照目前在线教育平台著作权纠纷的案例与现状，从 MOOC 的作品性质、权利归属以及 MOOC 对他人作品的合理使用三个角度入手，就 MOOC 平台可能面临的著作权归属和著作权侵权纠纷的风险展开分析，从而对 MOOC 平台应对著作权风险提出两条建议：第一，MOOC 平台、校方和教师三方需提前对 MOOC 课程的著作权归属及相关权益分配签署合同做出约定。第二，MOOC 课程和 MOOC 平台未经许可使用他人作品时需要遵守少量和相关性原则，同时注意履行署名和提示义务。

【关键词】MOOC；大规模开放在线课程；慕课；著作权；著作权归属；合

理使用；风险；对策

一、引言

大规模开放在线课程（Massive Open Online Course, MOOC）也被称为慕课，是以信息技术为支撑，向公众主要提供免费在线课程的新型教育模式。从 2012 年发展至今，我国 MOOC 数量已居世界第一位，460 余所高校建设的 3,200 余门 MOOC 上线至课程平台，5,500 万人次高校学生和社会学习者选学课程（李澈，等，2018）。

当前国内针对 MOOC 的研究主要可以分为以下三类。第一类主要从高等教育发展层面，研究 MOOC 的基本特征、发展趋势及其影响。相关研究指出，与传统课程相比，MOOC 具有规模化、开放性、网络化和创新性这四方面特点（陈肖庚，等，2013），MOOC 的快速发展对高等教育来说既是机遇也是挑战（王文礼，2013）。第二类主要从课程组织



层面，研究 MOOC 课程的教学理念、教学方法和具体措施。相关研究着重分析 MOOC 课程对现有教学模式的冲击（乔林，等，2016），指出高自主性和高退出率在 MOOC 中并存（高地，2014），为推进 MOOC 发展，需要创新 MOOC 课程教学设计，加强学习支持服务以及建立平台标准（冀付军，等，2014）。第三类主要从平台运营层面，研究 MOOC 平台提供商和产业链模型。相关研究指出，MOOC 平台的有效运营是保障 MOOC 持续发展的重要保障（董晓霞，等，2014），其创新的运营模式集中体现在风险投资、协同创新、发展战略及免费分享与增值服务四个方面（陈文竹，等，2015）。

值得注意的是，MOOC 作为一种新型教育模式不仅对传统的课堂教学产生了一定的冲击，同时随着平台上线课程的增加，MOOC 平台运营也面临着新的挑战，这其中尤为关键的就是如何解决著作权风险，然而目前国内现有的研究中仍然缺乏这方面的系统分析。国外的一些研究者已经注意到著作权对 MOOC 发展的重要性。美国学者研究指出，MOOC 课程平台的运营需要完善的内容控制、平台控制和认证控制

（McClure，2016），其中内容控制的关键就是著作权问题。澳大利亚学者认为，著作权问题已成为教育机构参与 MOOC 的一大挑战，大学需要聘请专业人士处理 MOOC 涉及的著作权安排，以确保大学、教员、开发团队、平台提供商及合同第三方在处理著作权事宜时获得明确的指导（Fox，2016，pp. 159-172）。

目前，MOOC 进入快速发展期，更多社会资源加入 MOOC 平台建设，为确保 MOOC 平台的健康发展，需要未雨绸缪，对著作权风险做出应对准备。为了解 MOOC 平台的实际运行情况，本文对相关群体开展了问卷调查，调查问卷采用网上问卷形式，利用问卷星平台发放。问卷内容包括两个部分：MOOC 的著作权归属与 MOOC 的作品性质。调查对象包括清华大学参与“学堂在线”MOOC 建设的授课教师、正在参加 MOOC 学习的在校学生和职业发展初期的人士。本次调查共回收有效问卷 73 份。为验证调查问卷的可靠性和有效性，进行测量信度与效度分析。经计算，克隆巴赫 α 系数为 0.9095，说明问卷整体信度良好。内容效度方面，调查问卷的内容设计与



研究主题吻合,获得了相关咨询专家的认可,内容效度比 CVR 值为 0.7143。问卷调查结果显示,MOOC 平台与授课教师之间通常没有对著作权归属进行约定,而大部分教师也不认为 MOOC 制作属于其本职工作,详细数据将在下文分析时具体展开讨论。

基于 MOOC 平台的运行实践,本文以法理分析为基础并结合相关案例展开分析,从 MOOC 的作品性质、权利归属以及 MOOC 对他人作品的合理使用三个角度入手,就 MOOC 平台可能面临的著作权归属和著作权侵权纠纷的风险展开分析并提出应对建议。

二、MOOC 的作品性质

与传统的个人授课行为不同,大多数情况下 MOOC 课程制作不是教师个人可以独立完成的,除教师外还有摄像团队、平台维护团队和其他辅助工作人员的参与。另外,MOOC 的课程制作经费通常由校方支付或由平台提供支持。因此,首先需要讨论 MOOC 是否属于职务作品或委托作品,作品性质的差别将直接导致著作权归属的不同。

(一) MOOC 是否为职务作品?

我国《著作权法》规定,公民为完

成法人或者其他组织工作任务所创作的作品是职务作品。因此,职务作品需要同时满足两个条件:第一,作品是以作者履行职务为基础所进行的创作,即作者与法人或其他组织之间存在一定的雇佣关系。第二,作者创作该作品的目的是完成法人或其他组织所交付的工作任务。这里的工作任务,是公民在该法人或者组织中应当履行的职责,包括但不限于劳动合同所产生的工作任务,上级部门或领导根据职能分工以专门文件、领导批示、口头指示等形式下达的工作任务也包含在内(费安玲,2003)。

因此,分析 MOOC 是否属于职务作品,首先,要考察授课教师与校方或 MOOC 平台之间是否存在雇佣关系;其次,要考察 MOOC 的录制、线上辅导及教案准备等是否属于授课教师的工作任务,如果同时满足上述两项,则属于职务作品。

授课教师与校方之间存在雇佣关系是毫无疑问的,但是 MOOC 制作和上线是否属于工作任务则存在疑问。通常来说,教师的授课工作只包括课堂面授部分,MOOC 制作需要准备专门的教案、



编写拍摄脚本、完成课程拍摄、进行后期制作和开展线上辅导,这些额外的工作显然并不能包含在教师原有的工作任务之内。对相关教师的问卷调研也显示,71%的教师并不认为录制 MOOC 课程属于完成教学任务的一部分。在 MOOC 课程建设中,目前一些高校采用给予教师工作量认定的激励形式,如清华大学在 MOOC 首次上线开课时,按照课程的三倍课时认定工作量。考虑到工作量的认定,可以认为 MOOC 课程建设是单位交付的其他工作任务,因此,可以认为 MOOC 属于职务作品。

(二) MOOC 是否为委托作品?

委托作品是受托人根据委托人的要求所创作出的作品。委托作品具有如下特征:首先,作者对作品的创作是基于委托人的委托,而非作者主动地、自发地进行创作。其次,委托作品主要体现委托人的意志,即无论作者采用何种创作手法和方式完成作品,都不能脱离委托人的要求,必须在满足委托人要求的基础上完成委托作品的创作。此外,委托作品一般来说是有偿的,委托人与受托人通常会订立合同,对作品的要求、交付与报酬等事项进行明确的约定。受

托人按照要求完成作品创作之后,委托人会支付一定的报酬给受托人。(李明德,等,2003)

因此,分析 MOOC 是否属于委托作品,重点要考察 MOOC 的制作是否基于平台的委托,主要体现平台的意志,同时委托方就此支付给授课教师相应的报酬。就委托作品创作达成合意并签署委托合同,是认定委托作品的重要依据。现有的收费在线教育平台,如“新东方在线”平台发布的课程,新东方迅程公司通过与授课教师签订委托合同的方式,约定完成后的教学视频和讲义的著作权归属于新东方迅程公司,授课教师仅享有署名权。对于 MOOC 而言,基于委托合同对著作权归属进行约定的方式同样适用。

但是,实践中 MOOC 平台和教师之间针对课程建设几乎都未签署委托协议,也并未形成事实上的委托关系。这其中很重要的原因是,MOOC 的课程内容在很大程度上是教师基于个人的知识储备和教学经验而完成的,通常并不是根据平台的意志来组织课程内容和选择教学方法,并不体现 MOOC 平台意志。对相关教师的问卷调查也同样表明,



57%的教师在与 MOOC 平台合作时,仅确定了课程名称,未约定课程具体内容,由教师自行设计课程内容;28%的教师与平台合作时,对课程提纲进行了商定。同时,针对 MOOC 制作,平台方通常只提供课程拍摄等制作费用方面的支持,并不会直接给予教师报酬。由此也反映出 MOOC 平台与教师之间并未形成委托关系,MOOC 通常也不反映平台的意志,因此,通常情况下 MOOC 并不属于委托作品。

三、MOOC 的著作权归属

当前,MOOC 平台的发展有政策支持 and 高校依托,著作权归属问题通常并未成为优先解决事项,也尚未出现争议。但是,从长远看,著作权归属是 MOOC 平台必须解决的问题,权利归属决定了收益分配,也决定了平台能否可持续发展。

针对如何解决 MOOC 的著作权归属问题,国外也尚无定论,具有代表性的有两种意见。一种意见认为,大学应该与教员充分协商后决定。比如,英国学者在对 81 所英国大学的在线教育情况进行实证研究后发现,大约有 76% 的英国大学在其著作权政策中声称大学拥

有在线课程资料的著作权,但是由于牵涉诸多方面的利益,权利归属依然是一个复杂的问题。因此,该研究建议大学与教员之间应该就著作权归属问题进行协商合作,以平衡双方权利的方式解决著作权问题 (Gadd & Weedon, 2017)。又如,美国学者指出,在传统的函授教育中,校方认为学术和教学自由是保证教学质量的最佳途径,教师通常拥有教学资料的著作权。但是,随着在线教育的出现,校方通过合同约定和著作权政策的方式拥有著作权的情况开始增加,而高等教育职业机构支持教师争取其著作权。该研究认为,知识产权分配问题反映了在教学模式转换期对高等教育中教学任务和机构目标的重新界定,相关问题需要充分讨论,而不能任由机构消解教师的知识产权 (Aaronl & Roche, 2015)。另一种意见则认为,MOOC 应该遵循开放性原则。比如,南非学者指出,对于教育者而言,他们并不希望占有思想,而是希望传播思想,可以通过知识共享许可 (CC 许可) 合法分享学习资源 (Czerniewicz, Deacon, Glover & Walji, 2017, pp. 135-147)。又如,美国学者认为,基



于 MOOC 开放性的特点，MOOC 中的学习资源应该可以根据开放许可协议获取，或者干脆不受著作权保护（Spector, 2017）。德国学者指出，在以德国、奥地利、瑞士为代表的中欧德语区国家，实行严格的版权保护，且高等教育通常是免费提供或收费非常低，因此 MOOC 只有采用开放教育资源模式，才可能良性发展（Ebner, Lorenz, Lackner, Kopp, Kumar, Schön, et al., 2017, pp. 205-220）。

（一）MOOC 作为职务作品的著作权归属

根据我国《著作权法》和《著作权法实施条例》的规定，在一般情况下，职务作品的著作权由作者享有，但法人或者其他组织有权在其业务范围内优先使用。作品完成两年内，未经单位同意，作者不得许可第三人以与单位相同的使用方式使用该作品；经单位同意，作者许可第三人以与单位相同的使用方式使用作品所获得的报酬，由作者与单位按约定的比例分配。

就职务作品的著作权归属，《著作权法》还规定了两类特殊情况：第一类，主要是利用法人或者其他组织的物质

技术条件创作，并由法人或者其他组织承担责任的工程设计图、产品设计图、地图、计算机软件等职务作品，作者享有署名权，著作权的其他权利由法人或者其他组织享有，法人或者其他组织可以给予作者奖励。第二类，直接由法律、行政法规规定或者合同约定著作权由法人或者其他组织享有的职务作品。

对于 MOOC 而言，如果 MOOC 制作被认为是教师的工作任务，则属于职务作品，但是并不属于《著作权法》所规定的特殊情况。作为一般职务作品，MOOC 的著作权由具体授课教师享有，但校方有权优先使用，包括在 MOOC 平台上线。在 MOOC 完成两年内，未经校方同意，授课教师不得许可给第三方以相同的方式使用；经校方同意的使用，所获报酬需要在教师和校方之间分配。当然，校方可以通过合同与教师就著作权归属进行约定，在没有约定的情况下，著作权仍然属于教师所有。

根据对相关教师的问卷调查了解到，绝大部分 MOOC 视频文件制作是由专业摄制团队完成的，且制作费用主要由校方或平台提供。另外，校方或平台所提供的费用主要用于 MOOC 视频文件



的录制和制作，并不包括授课教师的报酬。也就是说，MOOC 视频文件的制作主要是利用了校方或平台提供的物质技术条件，这也为校方和平台就著作权归属与授课教师进行协商提供了条件。至于 MOOC 讲义，主要由授课教师独立完成，其著作权在没有转让的情况下均属于教师所有。

尽管目前教师、校方和平台对于 MOOC 的著作权归属通常采取回避态度，模糊处理，但是，就著作权归属的意愿进行调查，43%的受访教师认为 MOOC（包括课程视频、音频和讲义）的著作权应归属于教师，28%的受访教师认为 MOOC 的著作权应该由教师、校方和平台共同所有。

（二）在线教育平台课程的著作权权属认定

MOOC 自 2012 年进入国内，目前尚未出现直接针对 MOOC 的著作权权属争议。但是，先期发展的付费在线教育平台已经遭遇了多起著作权权属纠纷和著作权侵权纠纷，即使在著作权侵权纠纷中，首先也必须确定著作权权属关系。以下用“新东方在线”的两个案例来分析法院对在线教育平台课程著作权权

属进行认定时遵循的原则，相关原则对于 MOOC 平台同样适用。

案例一为 2015 年新东方迅程公司（下称“新东方”）诉上海媒沃网络科技有限公司（下称“媒沃公司”）侵犯其作品的信息网络传播权案。新东方诉称，媒沃公司在天猫网开设的网店，未经允许销售新东方享有著作权的多个在线课程教学视频。庭审中，新东方提交的 DVD 课件视频均标明了授课教师；所提交的《作品登记证书》显示著作权人为新东方。同时，新东方提交了其与授课教师签订的《课程录制合同》和《课程直播+录播合同》，合同约定新东方采取直播课堂形式直播和录播该教师作为讲授人的课程，形式为视频，新东方对直播内容和录音录像制品享有所有权、著作权和其他相关权利，授课教师对直播内容享有署名权。对于新东方主张涉案 5 段视频的著作权，北京市海淀区人民法院审理后认为，新东方未能证明其所主张的涉案 5 段视频包含在《作品登记证书》所载明的作品中，从授课人与其签订的合同内容也无法看出涉案 5 段视频包含在合同所授权的教学视频中，因此，法院没有支持新东



方是视频课程的著作权人的主张。对于新东方主张其享有涉案 5 段视频的录制者权，法院认为，涉案 5 段视频均显示了“新东方在线”及其网址标识，在无相反证据的情况下，可以认定涉案 5 段视频为新东方录制。即法院认可了新东方作为录像制作者的身份，但没有确认著作权人的身份。该案最终认定被告媒沃公司侵犯了新东方作为录像制作者的信息网络传播权。

案例二为 2016 年新东方迅程公司（下称“新东方”）诉北京皖枫林电子商务有限公司（下称“皖枫林公司”）和天猫公司侵害其作品信息网络传播权案。新东方诉称，皖枫林公司在天猫网开设的网店，在销售考研英语复习资料等书籍时，未经其许可，将其享有著作权的新东方英语、数学及政治辅导教学视频、音频、电子文书等资料赠送给买家，给其造成巨大的损失。案件审理中，新东方提供的涉案视频文件上均带有新东方的标识；提供的涉案教学讲义文件上有主讲人的署名。涉案教学视频和讲义的授课教师均发表声明，称该案中本人所享有的著作权已转让给新东方，相应著作权由新东方享有。杭州市

余杭区人民法院因此认定：对新东方便能够提供正版文件的教学视频，推定新东方为著作权人；对新东方便能够提供正版文件的涉案讲义，推定署名主讲人为著作权人，现署名主讲人声明将著作权转让给新东方，故新东方享有涉案讲义的著作权。该案最终认定被告皖枫林公司侵犯了新东方对涉案录像制品和文字作品所享有的信息网络传播权，天猫公司已履行网络服务提供者的注意义务，不存在明知或应知的过错，无须承担侵权责任。

以上两个案件均涉及在线教育平台课程的著作权归属。在认定著作权归属时，法院遵循以下三条原则：第一，将在线教育课程区分为教学视频和讲义两类，教学视频属于录像制品，讲义属于文字作品。第二，在认定著作权归属时，根据 2002 年《最高人民法院关于审理著作权民事纠纷案件适用法律若干问题的解释》，“在作品或者制品上署名的自然人、法人或者其他组织视为著作权、与著作权有关权益的权利人，但有相反证明的除外”。因此，在没有相反证明的情况下，视频文件和讲义上署名人即视为著作权人或邻接权人。第



三, 讲义的署名人和教学视频的授课人可以通过授权合同等方式将著作权转让给在线教育平台。上述原则在 MOOC 平台面临著作权权属争议时同样适用。

四、MOOC 对他人作品的合理使用

教育的本质是对人类文明的传承。

因此, 教学过程中就必然会使用到他人享有著作权的作品。著作权法为此专门规定了合理使用制度, 以确保为教学需要可以不经著作权人许可使用其作品, 也无须支付报酬, 以此达成作品著作权人的权利与公众受教育权之间的平衡。

(一) 为教学需要的合理使用

合理使用制度作为著作权法的一项基本制度, 指无须经得著作权人同意, 也可不向其支付报酬而使用著作权人作品的情形。可以说, 合理使用制度是著作权人向作品使用者让渡部分财产性权利, 以此协调著作权人、作品使用者和传播者之间的利益关系, 并试图在保护著作权人合法权益的同时促进文化教育事业的发展。

我国《著作权法》规定, 为学校课堂教学或者科学研究, 翻译或者少量复制已经发表的作品, 供教学或者科研人

员使用, 可以不经著作权人许可, 不向其支付报酬, 但应当指明作者姓名、作品名称, 同时不得出版发行。《信息网络传播保护条例》也规定, 为学校课堂教学或者科学研究, 通过信息网络向少数教学、科研人员提供少量已经发表的作品, 可以不经著作权人许可, 不向其支付报酬。根据上述规定, “学校课堂教学”属于合理使用范围, 但是使用的方式和范围有一定的限制, 包括: 不得出版发行, 以及仅可向少数教学人员提供少量已经发表的作品。

2014 年, 浙江省东台市唐洋中学(以下简称“唐洋中学”)因为在学校网站上提供北京中文在线数字出版股份有限公司(以下简称“中文在线”)享有信息网络传播权的作品《雾雨电》被控侵权。唐洋中学认为, 其在网站上提供涉案作品供用户阅读、下载, 是为了促进教育与教学, 属于合理使用, 故不应被认定为侵权。一审法院江苏省盐城市中级人民法院认为, 唐洋中学在其网站上提供涉案作品供公众阅读、下载的行为, 不符合《著作权法》规定的合理使用的情形, 即便是为了实现教育现代化, 唐洋中学也应当通过正规渠道购买相



关作品的使用权,故其抗辩理由并不成立,唐洋中学的行为构成了对中文在线关于涉案作品信息网络传播权的侵犯。唐洋中学不服,提起上诉。二审江苏省高级人民法院认为,为学校教学使用已经发表的作品,使用对象仅限于教学人员,并非社会公众,且应将作品用于教学活动之中。本案中,唐洋中学网站已从“内网”扩展到向社会公开的“外网”,涉案作品已处于为不特定的人能够通过正常途径接触并可以知悉的状态,故唐洋中学的行为不属于为教学需要而合理使用作品的情形。对于唐洋中学上诉中所称,学校网站的访问量一直很低,不存在侵权行为,二审法院认为,网站的访问量低与是否构成侵权无直接关系,仅影响到侵权赔偿责任的确定,故唐洋中学侵权成立。

在中文在线公司诉唐洋中学著作权侵权案中,二审江苏省高院的判决说明,为学校教学需要的合理使用的使用对象需要限定于特定的教学人员,使用范围应当限定于教学活动之中。如果社会不特定人群可以通过正常途径接触到相关作品,则不属于为教学需要的合理使用范畴。

(二) MOOC 如何适用合理使用制度

MOOC 的诞生为公众提供了更加方便、自由的学习平台和在线资源,随之而来,也产生了数量庞大的在线学习群体。如果 MOOC 不能适用合理使用制度,就会面临巨大的著作权侵权风险。因此,MOOC 对他人作品的使用能否适用以及如何适用合理使用制度就变得非常重要。

我国《著作权法》和《信息网络传播保护条例》所规定的合理使用制度均使用“学校课堂教学”作为教学需要的设定,这一规定是基于传统的课堂教学模式。在课堂教学模式下,教师与学生进行面对面授课,授课群体有限,因此作品的使用群体人数有限。在线教育模式下,“学校课堂教学”不应继续作为适用合理使用的限定条件,而应该拓展到在线教育中。同时,MOOC 授课人数大幅度增加,作品使用者范围也随之扩大,因此,在具体判断是否可以适用合理使用制度时,其标准也需要与 MOOC 的特点相适应。

首先,需要重视使用作品的量,特别强调所使用部分占整个作品的比例



是少量。对于作品量的限制，可以从两个层面来理解“少量”的含义：第一，同整个作品相比，被使用的部分仅仅是该作品的小部分；第二，使用作品的数量较小，作品复制的数量与教学人员的数量相匹配，而且这种使用本质上对作品的潜在销售市场和价值影响不大(陈洁，2005)。由于MOOC平台的开放性，课程选修人数超过千人很常见，一些热门课程的学习人数甚至达到几十万，针对这种情况就不能简单限定作品的使用人数，而是需要特别强调所使用部分占整个作品的比例。也就是说，关注的重点应当是，所使用的部分不能替代整个作品，不会影响整个作品实现其市场价值。

其次，需要重视使用作品的目的，强调是为了教学需要。第一，强调所使用的作品与课程内容和教学目标的关联性，排除任意扩大作品使用范围；第二，强调作品的使用群体是课程的学员，排除非特定人群接触作品。至于合理使用是否必须要求是非营利性的，由于立法中并没有规定，因此对于在线教育也不应做出非营利性的限制。也就是说，无论MOOC平台还是付费在线教育平台，

只要符合规定，均可以适用合理使用制度。

五、应对MOOC平台著作权风险的对策建议

基于所调查的MOOC平台的运行实践，以及对现有收费在线教育平台著作权纠纷的阐释，结合上文对MOOC平台所面临著作权归属和侵权风险的法理分析，对MOOC平台应对著作权风险提出两条建议：

第一，MOOC平台、校方和教师三方需提前对MOOC课程的著作权归属及相关权益分配签署合同做出约定。

尽管目前尚未出现直接涉及MOOC平台的著作权纠纷，但现有在线教育平台在发展中面临的各类著作权纠纷对于解决MOOC作品著作权问题提供了一定思路。结合相关案例可以发现，目前法院对于在线教育课程著作权侵权纠纷的审理，首先是确定作品的权利归属，其中主要考察在线教育平台与授课教师之间是否就涉案作品签署了著作权授权或转让合同，以及合同是如何进行约定的。通过合同中的具体约定，可以确定涉案作品的著作权归属，进而判断涉案主体是否构成侵权。



目前对于 MOOC 著作权归属问题采取模糊化处理,实质上不利于 MOOC 的课程建设,也会给 MOOC 平台的后续发展带来不确定因素。从避免纠纷的角度考虑,建议 MOOC 平台、校方和教师三者之间事先就 MOOC 课程的著作权归属、相关视频文件和教学课件的财产性利益进行约定。在明晰 MOOC 著作权的基础上,才能明晰 MOOC 课程生成性资源和衍生作品的权益归属。这通常涉及复杂的著作权安排。那些拥有一定声望和实力的高校,在 MOOC 课程开发过程中往往具有人力和资源优势,通常可以掌控谈判的进展 (Fox, 2016),在著作权安排上处于有利的地位。

第二,MOOC 课程和 MOOC 平台未经许可使用他人作品时需要遵守少量和相关性原则,同时注意履行署名和提示义务,避免滥用合理使用制度。

合理使用制度的主旨是实现著作权保护与因教学需要使用作品之间的平衡。我国《著作权法》以“学校课堂教学”作为适用合理使用制度的限制性条件,MOOC 作为一种在线教育形式,扩大了“课堂”的范围。但是,MOOC 所蕴含的教育本质却并未发生变化。因此,

MOOC 应当涵盖在合理使用制度之中。

此外,考虑到网络传播的范围和速度要远远超出传统课堂,合理使用制度中关于“少量”使用的限制应当强调 MOOC 对原作品潜在市场的影响;强调 MOOC 所使用的量与原作品整体相比,应该是原作品的小部分,而对于参与教学的人员数量则不应过分强调。同时,需要特别强调所使用作品与课程的关联性,只有与教学内容和教学目标密切联系的作品才可以使用,以免滥用合理使用制度,对原作品著作权人的利益造成侵害。另外,作为合理使用制度的受益者,MOOC 平台应当承担相应的署名和提示义务,MOOC 中若使用他人作品,应当在课程内容中注明原作品的相关信息,并提示参加课程学习的学员禁止将相关作品使用于与教学无关的事项。

【参考文献】

- [1] 陈洁. 2005. ETS 诉“新东方”侵权案评析[J]. 人民司法 (5): 95-99.
- [2] 陈文竹, 王婷, 郑旭东. 2015. MOOC 运营模式创新成功之道:



以 Coursera 为例[J]. 现代远程教育研究, 135 (3) : 65-71.

[3] 陈肖庚, 王顶明. 2013. MOOC 的发展历程与主要特征分析[J]. 现代教育技术, 23 (11) : 5-10.

[4] 董晓霞, 李建伟. 2014. MOOC 的运营模式研究[J]. 中国电化教育, 330 (7) : 34-39.

[5] 费安玲. 2003. 著作权法教程[M]. 北京: 知识产权出版社.

[6] 高地. 2014. MOOC 热的冷思考——国际上对 MOOCs 课程教学六大问题的审思[J]. 远程教育杂志 (2) : 39-47.

[7] 冀付军, 李利聪. 2014. 我国发展 MOOC 的推进策略研究[J]. 中国远程教育 (11) : 27-32.

[8] 李澈, 龙超凡. 2018. 慕课如何“打开”教学新方式[N]. 中国教育报, 01-17 (3) .

[9] 李明德, 许超. 2003. 著作权法[M]. 北京: 法律出版社.

[10] 乔林, 何隽. 2016. 大规模开放在线课程实践与现存问题[J]. 教育研究前沿, 6 (4) : 138-144.

[11] 王文礼. 2013. MOOC 的发

展及其对高等教育的影响[J]. 江苏高教 (2) : 53-57.

[12] McClure, M. W. (2016). Investing in MOOCs: “Frenemy” risk and information quality. In J. Zajda, & V. Rust (Eds.), Globalisation and higher education reforms, globalisation, comparative education and policy research (pp. 77-94). Switzerland: Springer.

[13] Fox, R. (2016). MOOC impact beyond innovation. In C. Ng, R. Fox, & M. Nakano (Eds.), Reforming learning and teaching in Asia-Pacific universities. Singapore: Springer.

[14] Gadd, E., & Weedon, R. (2017) Copyright ownership of E-learning and teaching materials: Policy approaches taken by UK universities. Education and Information Technologies, 22 (6) : 3231-3250.



[15] Aaron, L. S., & Roche, C. M. (2015) Intellectual property rights of faculty in the digital age: Evolution or dissolution in 21st century academia? *Journal of Educational Technology*, 43(3): 320 - 341.

[16] Czerniewicz, L., Deacon, A., Glover, M., & Walji, S. (2017) MOOC—Making and open educational practices. *Journal of Computing in Higher Education*, 29(1): 81-97.

[17] Spector, J. M. (2017). A critical look at MOOCs. In: M. Jemni, K. Mohamed, & K. Khribi (Eds.) *Open education: From OERs to MOOCs*. Berlin, Heidelberg: Springer.

[18] Ebner, M., Lorenz, A.,

Lackner, E., Kopp, M., Kumar, S., Schön, S., et al. (2017) How OER enhances MOOCs: A perspective from German-speaking Europe. In: M. Jemni, Kinshuk, & M. K. Khribi (Eds.) *Open education: From OERs to MOOCs*. Berlin, Heidelberg: Springer.

(作者简介:何隽,博士,副教授,清华大学深圳研究生院, 518055;

乔林,博士,副教授,清华大学计算机科学与技术系, 100084;

林思彤,硕士研究生,清华大学深圳研究生院, 518055)

作者:何隽,乔林,林思彤

文章来源:中国知网,原刊自《中国远程教育》2018年11月

(优先出版)



■ 北大人物

【北大人在深圳】蒋宝琦：杏林春暖 医患情深

个人简介：蒋宝琦，男，1939 年出生于江苏无锡。1962 年北京医学院医疗系毕业后留校在人民医院内科工作。1975 年夏，赴河南救灾医疗队任队长，巡回医疗 70 天；同年底赴西藏阿里医疗队巡诊教学近两年（均由卫生部派遣）。1979 年赴阜外医院进修心导管。1982-1983 年及 1989-1990 年二度赴美研修临床心脏病学及冠脉介入治疗。1990 年晋升内科学教授、硕士生导师，曾任人民医院大内科常务副主任，心内科副主任及主任。从事内科及心血管病临床医教研逾五十年，曾获北京市卫生系统先进个人奖，北京医科大学及人民医院优秀教师奖。1993 年起享受国务院政府特殊津贴，1998 年由国家药品监督管理局聘为首批药品审评专家，北京市卫生局、劳动与社会保障局医疗事故鉴定及劳动鉴定专家组成员。2002 年受北京大学医学部委派赴北大深圳医院任心内科主任，医学中心顾问。

2006-2007 年度**深圳市委保健委员会评为“中央保健专项工作先进个人”。2017 获评“北京大学优秀校友”。

夏天的北大深圳医院比往日显得更加繁忙，空气中弥漫着消毒水的味道。前来就诊的人们均望遇上十分专业又颇具耐心的医者，以期快捷有效地解除病痛与疑惧。诚然，从医逾五十年的蒋宝琦是北大深圳医院心血管领域资深医者之一。在一间不大的办公室里，听蒋宝琦讲述北大与深圳故事的时候，经常会随着他的思绪分析一个又一个的临床案例，仿佛过往的时光就藏在经手的众多病例之中，日复一日，年复一年，问诊治病。

临床实习，三点一线：住在“牛圈”、吃在“菜园”、走在“羊市大街”



少年时期的蒋宝琦是幸运的，40年代末到50年代中，蒋宝琦在无锡接受了完整而系统的中小学教育。四年级前后，学校新来了多位大学刚毕业的老师。当时小学女校长每周给孩子们讲《汤姆历险记》，体育老师教授棒球，学校还安排了自然算数课，每门课的老师都很认真，并且总是给课堂带来新鲜的东西。学校在课余组建腰鼓队，他亦是队员。“后来我才知道，新来的老师里面，绝大多数是地下党员，后来他们都调到重点中学或者教育部门了。”正是在这些老师的影响下，蒋宝琦的成绩一直不错，中学直接考到无锡一中，成了住校生。春季时学校组织远足，徒步锡山名胜。蒋宝琦至今记得古诗云：“无锡锡山山无锡，平湖湖水水平湖”，可见当时无锡之美景。

初中毕业后，蒋宝琦考入了本校，那年暑假他没有回家，而是参加了学校安排的公益服务。当年高考已被录取的高三学生中查出了有多位血吸虫感染者，需要集中医治。市防疫站抽调医护人员，借用郊外小学场所

作为临时防治区。蒋宝琦参与了此次公益服务，这是他第一次对“病人”有了概念。他跟着学校的大师傅一起负责安排同学们的伙食。自行车也是那时学会的，每天凌晨骑着自行车到菜市场采购。正是因为参与了公益服务，蒋宝琦懂得了做事严谨认真的重要性。

1957年蒋宝琦参加高考，全国统招十万零七千人，他们年级共八个班，蒋宝琦所在的甲班有四分之一的同学考到北京的高校，他也顺利考入了北京医学院。医疗系课程繁多，自基础至临床彼此衔接，环环相扣，多数课程都由知名的医学专家教授，比如教生理课程的王志均教授等。这些教授理论深厚或临床经验丰富，对待学生的问题也有问必答。此外，他还对诸多教授严谨果断而又亲历亲为的临床诊断印象深刻。50年代初，老教授内科主任率队前往北欧参加国际学术会议，有一次他查房发现曾以“风湿性心脏病联合瓣膜病变”住过数次院的患者实为马凡氏综合征（Marfan syndrome），具眼、骨及心脏典型改



变，让蒋宝琦见到特征性的虹膜震颤体征。还有一次五官科老主任在进行教学查房时，对新入院的急诊病人几乎一眼判定为海绵窦栓塞而实施抢救，又让蒋宝琦对“危险三角”留下深刻印象。对于蒋宝琦来说，这些临床学习到的真实案例，是作为一名医生收获的宝贵财富。

当时北医的医学教育战线拉得长，但也学习得系统扎实，因为院系发展调整他曾在北师大学习《孟德尔遗传学》课程，也在实验室学习研究，有的课程因为设置的问题还来回学习了两遍，如病理学。“其实当时有的课学习了两遍并没有觉得耽误了我什么，反而为我日后在临床实践中打下坚实基础，一碰到临床的问题就能联想到学到的东西，真的是扎在脑子里了。”



90年代，蒋宝琦在北大人民医院
监护病房查房



90年代，蒋宝琦在北大人民医院
心内科工作照

“住在牛圈，吃在菜园，走在羊市大街”蒋宝琦这样回忆求学的生
活。“我们住的地方叫菜园，吃饭的地方叫牛圈，途径医院的大道叫羊市大街。”除学习之外，他还和同学们爬长城看香山红叶。在北大人民医院实习时，有次他对病人进行常规性地



心肺检查，没有异常。但当他转身听病人后背却发现了病征，后来病人被查出了支气管扩张症。从此以后，这个常规性心肺检查后再另外听一下后背的习惯就保持了下来。“当医生需要细心，某个地方只要出现一点失误，就会造成无法挽回的损失，再后悔你是没有办法想象的。”被蒋宝琦医诊过的病人，有领导也有平头百姓，但是在他眼中，所有的病人都是平等的。“作为一个医生，对病人应该以诚相待，把病人真正放在心上。这个原则，几十年我都没有变。”从1965年工作起，蒋宝琦一直保持初心，真诚对待每一位病人。

漫漫从医路，感悟时时新：“我的心思就是放在临床上，就是认真对待病人”

1983年，蒋宝琦从美国访学回国，经深圳的罗湖口岸过关，对当时如火如荼改革建设的场面记忆犹新。

“那时候的中英街很热闹，所有人来深圳都要去看看，我当时也专门去中英街走了走。虽然当时的深圳还是个

小渔村，并且只有一个迎宾馆，但是给我的感觉不错。”九十年代，他曾两次来深圳参会，上海宾馆、彭年酒店相继耸立。福田中心区至深圳北的直通隧道正加速开挖，推土机轰鸣声日夜不断。2002年，蒋宝琦来到北大深圳医院后，对莲花山公园印象深刻。“莲花山公园的北侧和北大深圳医院相望，宽大的莲花路两旁新栽不久的树木一人多高，整齐排开。”



蒋宝琦来深圳工作初期前往莲花山公园

“我是亲眼看到了1983年的深圳，看到了90年代的深圳，看到了千禧年的深圳，以及现在的深圳。”蒋宝琦见证了只有一个迎宾馆的深圳成长为国际性创新型的现代化城市的深圳，三十多年深圳的沧桑巨变如同一



幅画卷展现在蒋宝琦的面前。在他眼中，深圳这座城市勇于创新敢于尝试，在创新尝试过程中的一次成功就能带来巨大的回报。

蒋宝琦所在的北京大学深圳医院就是北京大学和深圳市政府合作创新的产物。北京大学深圳医院原名深圳市中心医院，在北京大学原党委书记王德炳教授的积极推动下，2000年9月，深圳市政府与北京大学、香港科技大学签署合作协议，首创院校紧密型合作办医的先河。医院更名为“北京大学深圳医院”，成为北京大学首家异地合作办医的医疗机构，并纳入北京大学医学部的管理体系。

四十多年在京的学习、生活与工作，蒋宝琦的人生本应顺理成章的在北京退休，安享晚年，但北大深圳医院的建设改变了他的轨迹。北京大学医学部当时亟需委派具有丰富临床经验的医生来深支援建设，专业过硬的蒋宝琦被圈定为重点引进到深圳的对象。“当时我正好在美国，八月刚从美国回来，就到深圳来看看，各方面的硬件环境都不错。正好来北大深

圳医院的时候，有个特诊病房的病人需要会诊，我还和医生们聊了相关的诊断和治疗。”

蒋宝琦 2002 年被委派到北大深圳医院，参与建设心内科。“当时北大医学部发文，是一式两份，一份是发给了我们人民医院的人事处，一份是发给了这边的医学中心。文中没有写具体到什么时候为止，我就这样待下来了。”和蒋宝琦一起来深支援北大深圳医院早期建设的专家，还有高树宽、郭乃榄、虞积仁、李海燕、郭丽君、郭燕燕、刘秀文等，他们主要集中在血液、心内、ICU、妇产等几个科室。早期来深的专家都有一个共同的背景特点：他们具有丰富的临床和教学经验。



蒋宝琦在北大深圳医院工作照



在北大深圳医院工作的十五年里，蒋宝琦坚持一线临床问诊，在他眼里，他不是来深圳发展事业开辟新天地的，而是把该做的事情做好。

“我这个人就是这样，我的心思就是放在临床上，就是认真对待病人。”正因为这样，蒋宝琦清楚地记得很多病例，“病人的年龄、心率、有什么症状，应该如何治疗”这些信息储存在他的大脑中，面对相似的病症，随时调用。

蒋宝琦认为，当医生就得扎扎实实，以诚相待，要选择最适合病人的治疗方案。“作为医生，我的观念不是要求最好，而是这个方案是否适合他。”和所有医生一样，在治疗过程中，他永远面临着选择与权衡。“记得有一个老太太，冠心病，狭窄程度在70%以上。当时根据她的情况，她没有很好治疗过。我说你可以不做支架。她就没有做，本来就不想做。至少十年，她没事。问题就是，你要权衡，你有多大的把握你不做支架，这十年以后不出事。但是反过来，你做了支架就一定能避免吗？也不见得。

所以像这种情况，作为医生是最难决断的。但是有的时候你必须要决断，这个决断不是现在说支架好，我就给你安支架就完事了，医生责任就没有了。你没有给他安装支架的时候，要出了事，你是不是担责任。虽然没有医疗责任，但是你良心上也得有责任，所以我觉得医生难就难在这个地方。”

在2017年广东地区全科医师誓师大会上，蒋宝琦讲话提到“从医首先需当好医生”，在他眼中，从当好一名医生，再到当一名好医生，是个不断提高、反复实践总结的过程，而坚持当一名好医生，更是一辈子的事。



蒋宝琦在2017年广东地区全科医师誓师大会上带领医生宣誓



建学科，识人才：“上医治未病，中医治欲病，下医治已病”

除了一线临床作战以外，蒋宝琦来深圳的一项重要工作就是完善心内科，他主要从两方面强化心内科的建设，一是严格规范，夯实科室年轻医生的基本功；二是引进中青年的专家带头人，使其成为心内科的中流砥柱。北大深圳医院的心内科就是这样发展壮大的。

蒋宝琦认为，科室的制度要一点一滴抓起，包括基本功也要从实际的事情做起，一点也不能马虎。“我们写病历摘要，历是历史的历，很多人容易错写成举例的例，病例报告才是举例的那个例。”蒋宝琦科室的医生，都要求认真撰写每一份病历，包括标点符号的使用。“主诉收集以后加工归纳的病人的主要症状和时间，一般不能用引号。引号是第一人称，是病人说的，应该用引号，就不能做模块。作为医生要重视每个细节，一步一个脚印。”蒋宝琦回忆自己当住院大夫时，北大的老师说病历是非常重要的材料，对于临床、教学、科研

都是一手的材料，需要越详细越好。他也一直以严谨的标准要求心内科的医生。

诚如孙思邈在《大医精诚》中所言：“凡大医治病，必当安神定志无欲无求，先发大慈恻隐之心”。作为医生，必须以病人为出发点，病人的时间等不起是蒋宝琦的信条，他也在科室建设的过程中，通过规范的制度将“病人为先”的理念贯彻实施。

“病人从救护车到手术台的时间是90分钟，而不再是从前以到达急诊室门口算起。”

好的医生除了有师傅领进门有严格规范要求以外，还需要加强自身的修行，不断在临床中磨炼自己。只有夯实了基础，才能在临床中做出正确的判断。《黄帝内经》言：“上医治未病，中医治欲病，下医治已病”，蒋宝琦在他从医过程中往往会遇到让他感到惋惜的病例，因为没有及早发现，而导致病情延误。所以他要求自己的学生不仅要对本专业领域的医学知识了如指掌，也应触类旁通关注病人可能的症状。“作为医生，你不仅



要认真对待属于你的专业领域，还得关注到病人可能的、但是不跟你专业相关的领域，甚至没关系的领域。对于伴发的其他专科疾病的诊断和治疗，也需要相关专业的高年医生的会诊意见。”只有这样，才能尽可能减少“下医治己病”的遗憾。

除了加强对年轻医生的培养，蒋宝琦还重视引进中青年的专家，补充新鲜血液，强化梯队建设，发展壮大北大深圳医院的心内科。吴淳就是蒋宝琦从北京调过来的青年骨干。“当时我们心内要做导管，但人手不够，我就想方设法把吴淳借过来三个月，吴淳接手后，救活了好几个人。”三个月足以让大家看到吴淳的专业水平和为人，院方在调动过程的民意调研中，科室百分百欢迎他前来入职。在蒋宝琦看来，吴淳非常全面，专业过硬，临床经验丰富，经过多方努力，才如愿将吴淳调来深圳。

吴淳曾接受媒体采访时说，2005年他面临人生的重要选择：是继续留在北京安稳地在大医院过日子，还是南下深圳开拓新的事业？最终，因为

导师蒋宝琦多年的悉心培养，也因为看好事业在深圳的发展，他决定南下。在蒋宝琦看来，吴淳有很强的决断力与实施力，吴淳来深圳的第一年，半数时日在办公室过夜，第二年成功救治一例急性心肌梗死突然心脏游离壁穿孔心包填塞的患者，并择期完成介入支架术后康复出院。

蒋宝琦着重研究的是冠心病诊治、急性心肌梗塞再灌注治疗、各种急症危重抢救、心肺复苏等，并一直担任《中国介入心脏病学杂志》学术顾问。吴淳很好继承了导师的衣钵，并着重发展了心内科的心脏介入手术。心脏介入手术是一种新型诊断与治疗心血管疾病技术，经过穿刺体表血管，在数字减影的连续投照下，送入心脏导管，通过特定的导管操作技术对心脏病进行确诊和治疗的诊治方法，它是目前较为先进的心脏病诊治方法。在北大深圳医院的心内科，该团队共实施了万余台心脏病诊治手术，挽救了无数患者的生命。



蒋宝琦近照（摄于 2016 年）

正是因为有蒋宝琦和他带领团队的成长，使得北大深圳医院心内科在业界获得关注。目前心内科除专家门诊、普通门诊外，还设有冠心病介入随访门诊、心律失常门诊、高血压门诊、高脂血症门诊等特色门诊，并于 2010 年纳入北京大学医学部心血管内科学系，被授予卫生部冠心病健康教育基地、卫生部高血压健康教育基地。

面对心内科取得的成绩，蒋宝琦说当初来深从没想过要另辟天地发展事业，在他眼中，组织需要他来他就义无反顾的来了，把每一件小事做好，把每一个病人医好，把每一次临床问诊当作最重要的事，就是 15 年在

深圳日复一日的意义所在。（文/燕山）

【对北大的祝福】

我们作为北大的学子，甭管是年龄的差别、男女的差别、职务的差别，我还是那句话，一定要坚持尽力而为。能够不断地求进步，能做到怎么样是很多因素造成的，但是你尽力是你自己可以努力的，可以做得到的，我相信我们都去尽力，叫众人拾柴火焰高。我这么多北大的学子，大家都往一个劲去使，一个方向去使劲，那就能够创造奇迹，就能够走得更快，更远。

应蒋宝琦老师要求，他从医面临的棘手经典案例附录于此，供年轻医生参考。

附：

案例 1：八十年代患者突发急性心肌梗死并收入人民医院 CCU 病房，初伴快速房颤伴左心衰，经药物治疗于两天后恢复窦律，因化验甲状腺功能异常而停用胺碘酮。康复过程中突然室颤，多次电复律，并予大剂量胺碘酮静脉维持



2-3 天才逐渐控制，而复查甲状腺功能依然正常，患者出院后渐恢复上半日班工作。（启示：客观看待副作用，反复权衡，只要获益大于副作用，也不是非停药不成。）

案例 2：一九八八年秋著名外科教授老院长诉前胸稍不适并略晕，普外住院医告知他后，即暂停进修医讲课，晚七点多出诊。查心电图正常，唯双侧巴氏征阳性，经神经内外科主任急会诊，确认为脑缺氧所致，而非颅内病变。时过两小时后复查心电图仍正常，仔细查体发现右上肢 BP140/100mmHg，左上肢 BP140/60mmHg，让他警惕主动脉夹层血肿压迫之可能，坚持劝说不要走步而以担架抬上救护车直达医院。心内老科主任亦从三 0 一赶来，因病情较稳定，未立即进行更多检查，次日晨发现多处血管杂音，经超声及 CT 检查证实为主动脉夹层，待稳定病情择期行升主动脉置换及冠脉口重建术，度过严重感染等多重难关，康复出院。（启示：患病有轻重之分，病状更有典型与否之别，尤当警觉慎处，患者虽闯过生死之关，但未能免丙肝之染，实为医者之憾。）

案例 3：九十年代，某男 35 岁，工作聚餐时突发急性前壁心肌梗死，因临近医院，二十分钟冠脉内溶栓开通血流未见管腔狭窄。戒烟两年半，恢复良好，心电图亦难觅心肌梗死的痕迹，复又吸烟不足半年突发脑卒中幸及时入院救治未遗留肢体活动障碍。一年前会诊某高血压患者，病史中有几乎相同经历（吸烟至急性冠脉血栓闭塞），经溶栓后康复。烟有百害，焦油、尼古丁及细菌内毒素三者为最，而吸烟成习且多者更受慢性 CO 毒害（血液内浓度可达 8%，而中度煤气中毒者为 15%）。（启示：这两例确系吸烟所致，急性心肌梗死、脑梗死，虽均获救，且无后遗症，实属难得。如何戒烟，还是更要重视的。）

案例 4：男性患者已达老年，因胸痛在家卧床，近 29 天。因数天来气促加重来入院，诊为心肌梗死。入院前心脏彩超示乳头肌功能不全，蒋宝琦教授检查病人发现其心前区杂音存在，并明确伴有轻微震颤，当由室间隔穿孔引起至左向右分流，而非乳头肌功能不全至二间瓣反流。经造影检查及复查心脏超



声证实后送心外科行室间隔穿孔修补术及冠脉搭桥术平安出院。（启示：疑为冠心病、心肌梗死，理当立即就医诊治。二间瓣反流与室间隔穿孔均可是急性心肌梗死的合并症，如何及时识别，当是为医者汲取经验教训的。）

编辑：山石

来源：深圳研究生院

【北大人在深圳】陈难先：在“文化沙漠”种一棵树

个人简介：

1943 年生于浙江省绍兴市，1967 年毕业于北京大学西方语言文学系英语专业。1982 年 10 月调入深圳市招商局蛇口工业区，组建并管理一小、二小、一中、二中共四所学校，即育才学校。曾任蛇口工业区教育卫生办公室主任、党委宣传部长、社区教育顾问等职。2003 年退休。

陈难先今年 74 岁，虽已满头白发，但仍能一刻不停地讲几个小时，据说这是早年间在东北当老师时练就的本事。这位深圳育才学校的创始校长，在 27 岁与教育结缘，40 岁来到南国被称为“文化沙漠”的深圳，60 岁退休，直到今天，都始终与“教育”二字紧紧相连。

被“抢”到西语系

陈难先考上北大是一件让周围人都挺意外的事，这份意外跟 60 年代的红色风雨有关。陈难先出身地主家庭，早年跟着父母从浙江绍兴搬到了

上海。由于“出身不好”，陈难先一直处于自卑的状态。“一个自卑的人同时也是自负的”，陈难先这么评价自己。1962 年的高考重点学校可以填 12 个志愿，陈难先的第一志愿填了复旦大学的新闻系，第二志愿开始就是北大中文系、西语系、东语系以及俄语系。陈难先的老师让他填个师范学校保底，但是被他拒绝了。

“新闻系不会要我的，党的喉舌岂能交给你这样的人去把握，不可靠么。”陈难先笑笑。而在当时的北京，时任中共中央书记处书记兼北京市委书记的彭真提出了“不‘唯成分论’”，他认为家庭出身不能自己选择，但道路是可以自己选择的，并在北京率先落实了这一方针。就这样陈难先凭借高分顺利被自己的第二志愿——北京大学中文系录取，但是陈难先的英文成绩吸引了西语系招生老师的眼光，于是他被“抢”到了西语系。



60年代，尽管是在北大，英语教学辅助设备跟今天相比还是有所欠缺。“当时我们西语系里的录音机，你们可能都没有见过，有这么大，这么厚，”陈难先拿手比划了一下大小，继续说道：“女孩子不一定都提得动这个录音机，太重了。”这样笨重的录音机需要向系里登记借用。系里有一间听音室，学生想听录音需要借耳机。“我们可以凭学生证去借一个耳机，这个耳机有一个插销，然后从墙上的三个插孔选一个插进去，一共只有三个选择。”不像今天的收音机节目那么丰富，60年代的北大西语系也只提供3个频道，“你不能‘点菜’”。

回过头来看北大60年代的学习条件，自然是不能与今日相比的。但是跟其他院校来比，已经算相当优越了。在陈难先的印象里，每个人考上北大之后都是满满的自豪感，没有人会说“这什么破录音机”之类的话。



班级部分同学合影，摄于1966年



1967年夏天的陈难先

除了教学设备的欠缺之外，在当时的西语系也很难见到外籍老师的身影。陈难先那一批60年代的西语系学



生，只在大二上过一年的口语课。

“这跟我们北大培养外语人才的方向有关，我们这个西语系叫西方语言文学系，所以它培养的人是搞语言文学的，所以口语相对来说不那么重视。”在当时的西语系教授中，大多数是新中国成立前归国的留洋教授，但也有少数没有留洋背景的“土教授”。陈难先对自己在北大求学时的教授仍留有相当深的印象：“有些教授的口语可能没那么流利，但在专业方面的学问有时甚至高过外国人，他们的外国文学和语言的造诣水平是一流的。”

1967年，陈难先从西语系毕业，正值时局变动。他的命运和许多北大一样，悄然发生了改变。

十年黑龙江，一生为园丁

1968年，陈难先和其他西语系毕业生一道离开了北大。当时，为响应毛主席“知识青年到农村去，接受贫下中农的再教育很有必要”的指示，这些毕业生被当作劳动改造的人，送

到了河北唐山郊区一处名叫草泊的地方。陈难先在这里种了两年水稻。

等到再教育结束，不少人希望回到浙江江苏等地工作。“我当时也想回浙江，但是报名的人太多了，刚好连队在号召大家去边疆，我就主动报名去了黑龙江。”

来到黑龙江之后，陈难先到省教育厅报到。“省教育厅给了我六个地方让我挑选，我把这六个地方的地名抄下来就走了，在省教育厅楼下买了一份黑龙江的地图，在马路边就对照着地名开始找。看到了尚志，就在哈尔滨东边，牡丹江和哈尔滨的中间。”陈难先最后选择了尚志县，但仍不知道会被分配到尚志的哪所学校。

到了尚志之后，陈难先表明了自己的态度，到村子里的小学当老师都是可以的。但是陈难先也提了两个“要求”，“第一个要求，我是南方人，每年总要回家探亲，希望这个村子离铁道近一些；第二个要求是我不会做饭，希望学校有食堂或者学校边



上可以有搭伙的。就这两个要求。”陈难先的这番话令当时尚志县的教育局同志有些感动，直夸陈难先老实：“你这两个要求简直跟没提一样，现在我们这儿的高中毕业生都不愿意回村子里当老师，何况你还是北大的毕业生。我就给你留在尚志县城里头。”陈难先就这样在尚志县城的一所中学开始了自己的教书生涯。

起初，陈难先教的是英语，但是半年后陈难先就跟校长请求停了这门英语课。在当时的英语课本中，内容大抵都是一些政治口号，“Lesson one: Long live Chairman Mao, Lesson two: a long long life to Chairman Mao（第一课：毛主席万岁，第二课：敬祝毛主席万寿无疆）”。“我当时就心想，这种口号我把学生教得滚瓜烂熟、发音标准，是没有用的。他们学会这么几个政治口号不等于会外语。”陈难先又想到鲁迅先生曾说的“浪费人的时间无异于谋财害命”，他觉得这样的教课就是在浪费学生的时间。就这样，陈难先安全地劝说校长停了英语课，开始

在中学里教各种文科科目，如历史、地理、社会发展史。“但是我教得最多的还是语文，因为我高考那会就想考中文系，我的语言功底还不错。”

时间来到了1975年，“恢复高考”的消息逐渐传播开来，陈难先听到了这个消息之后，第一时间建议学校恢复英语课。直到这时，陈难先才重新站上英语课的讲台。

然而在黑龙江的这几年里，陈难先始终适应不了东北的大碴子。“那时候一天三顿，顿顿大碴子，菜里边一点油也没有，胃也吃坏了。我现在长久的严重胃溃疡就是在那个时候造成的。”生活上的不便，使他产生了离开黑龙江的想法，早期的黑龙江方面是答应肯放人的，但是没有地方肯接收。然而等到南方有人肯接收陈难先，黑龙江又不肯放人了。陈难先就这样继续留在了黑龙江。

继续待在黑龙江的这三年里，陈难先开了两期中小学英语老师培训班，义务培训尚志的中小学英语教师。三年之后，即1980年，陈难先离



开待了整整十年的黑龙江，回到了浙江。陈难先不无感慨地说：“一个原先不想读师范的年轻人从此就入了教育行当了，而且一干就是一辈子，一直到退休。”

“不那么崇高”

回到浙江之后，陈难先在杭州电子工业学院（今杭州电子科技大学）教英语。1982年的一日，接到了来自昔日校友韩邦凯的电话，询问他是否愿意到蛇口的培训中心来做老师，韩邦凯让陈难先在电话里就做出决定。

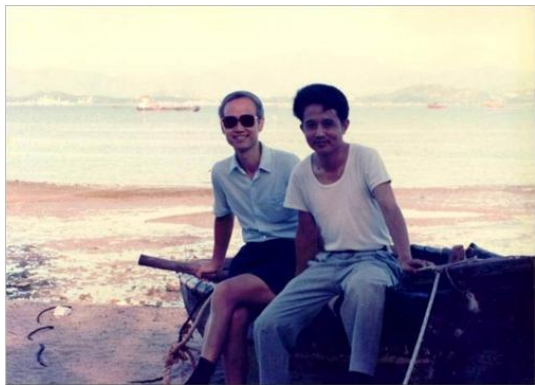
“我当时脑子飞快地转了一下，我说‘行’。”

韩邦凯是陈难先原先北大的同窗，早几个月到了深圳蛇口来发展。而陈难先在回杭州之前一直保持单身，直到1981年才跟韩邦凯的妹妹结了婚。这个电话相当于是对妹夫的一次邀请，陈难先回忆说：“我当时也来不及请示远在上海的妻子和在安徽农村的父母，因为韩到了深圳之后经常写信回上海，所以我妻子一家对于

深圳的情况也有所了解，我相信她也不会反对我来。”就这样，在校友兼大舅子的推荐之下，陈难先从挂了电话到踏上深圳这片土地，只用了短短21天。“我离开杭电像扔了一颗炸弹，尤其是年轻老师跟炸了锅一样。

‘有愿意离开杭州的，谁啊？大学老师都不愿意当了？’就是这样的。”在这21天里，陈难先辞去了原先的工作，放弃杭州户口，来到了这个连城市名都被大家读成“深川”的地方。

陈难先在杭州教书的时候，工资是68.50元一个月，既要给在安徽农村的父母寄生活费，又要时常回上海去看望妻子和岳父母，日子过得紧巴巴。但到了深圳之后，工资变成了168元一个月，每个月增加的99.50元，对于陈难先养家糊口来说，算是解决了大问题。“我来到深圳的基本动机，写在一篇题目叫《不那么崇高》的文章里。来深圳参加建设特区不假，但来的时候的基本动力和愿望，不是说我只是因为建设特区才来的。”



1985年摄于现在海上世界的位置，陈难先（左）与北大中文系68届校友王克朴

陈难先到了深圳之后，才真正感受到了为什么这里被称为“文化沙漠”。深圳地处海边，交通相对不发达，文化底蕴也不深厚。他回忆那个时候要买些教学用品，蛇口没有就要跑到南头，南头也没有的话要跑到广州，而很多东西确实要跑到广州才能买得到。但是在改革开放的春风下，毗邻香港的深圳很快就形成了自己的城市文化，后来陈难先在创办育才学校的过程中使用香港原版教材，这种“培养学生学会跟资本主义打交道”的教育理念，也是深深植根于深圳独特的城市氛围中。

七八顾茅庐

刚到蛇口那会，陈难先很喜欢蛇口的民主氛围。“蛇口的袁庚是一个很民主的人，他尊崇法国思想家狄德罗的理念，保护人说话的权利。即使你讲的不对或者你反对我，我也保护你的话语权，袁庚基本上在推行这样的理念，这种理念对于北大学生来说是非常接受的。”陈难先回忆说现在的蛇口人都在怀念当时的那种蛇口精神，这种精神被万科的王石称为“蛇口基因”



蛇口沙龙每年4月23日举办袁庚生日祈福会，陈难先讲述自己心中的袁庚。

陈难先起初是在工业区的培训中心教书。但1983年初，工业区要组建一所学校，找到了陈难先，想请他出



任校长。但是一开始陈难先拒绝了，“我心想，我之前别说校长了，连教导主任都没做过，不敢贸然接下这个任务。”但是陈难先是当时工业区为数不多的既在中学又在大学有任教经验的教师，人事部的干部就一次次地拜访陈难先，前后去了七、八次，盯着他要他答应。“最后连韩邦凯和他妹妹就是我老婆在家里都说了，陈难先你就不要拿架子了，答应吧，诸葛亮才三顾茅庐，人家顾了你七八顾了你还不答应。”就这样，在“内外交困”之下，陈难先接下了这个重担。

1983年4、5月间，陈难先以蛇口工业区育才学校准校长身份开始学校的筹建工作。当时的陈难先深知自己肩上的任务之重。“如履薄冰、诚惶诚恐”，是陈难先自己对于当时心境的描述。

陈难先为了解决招聘好老师这一问题四处奔波游说。80年代的人事调动不如现在自由，人往往是跟单位挂钩，可以说是点位所有制。“那时候光你自己同意来深圳可不算，还要看你原先的单位放不放人，因为单位拿

着你的档案，没有档案很多事情都办不成。”尽管面前摆了这道坎，招老师的时候陈难先还是亲自出马，一路北上，在20天里走了15个省市，第一站杭州最后一站沈阳，“火车、汽车这么一段一段地坐”。

一路上颠颠簸簸，陈难先吃了不少苦。在淮南招到了两个老师之后，陈难先从水家湖站一路北上赶赴北京，但火车上没有空座位，“天津站下的人多我才捞到一个座位，之前我一直站在两个车厢衔接的地方，厕所都进不去，厕所都挤满了人。”

除了旅途的奔波，招老师时碰壁的情况也发生了不少。在武汉郊外的围垦区，陈难先好不容易找到两位文革之前的大学毕业生，想动员他们到育才去。那时正值武汉发水，陈难先挽起裤脚淌大水，跑到了区教育局，获得同意，但是在市教育局，却仍功亏一篑。同样的事情也在长沙发生……尽管招老师的过程中遇到了一些阻碍，但这20天陈难先还是从各地招来了一批优秀的教师。而在第二年，北京东城区的四所重点中学也在



政府的牵头之下，以特级教师郑俊选为首，带来了一批优秀教师来深圳育才学校对口支援。从北京来的这些老师解决了育才早期的大困难，他们跟中国中小学教育最前沿先进的思想接轨，眼界高一些，这种眼界“不是蛇口的眼界”，而是能够使育才的办学眼光和北京最好的学校“站到了一样的平台”。

教师班子组建起来了，可是校舍问题又摆在了陈难先面前。当时只有一幢校舍，12个教室，但第一年就招了12个小学班、3个初中班。校舍不够怎么办？就把老师办公室腾出来供上课用，老师们挤在一处办公。陈难先就向工业区熊秉权副主任提了意见：“你一定要建一个新的校舍我才能招生，而且一定要第二年的8月交给我用，这样我才能招生，否则不能招生的。”第二年8月，新的校舍如期交付到了陈难先手里。



1987年陈难先（中间）与乔树德（右一）、沈赛赛副校长（左一）踏勘育才二小校址。为了身后那棵大榕树能够进入二小校园，用地红线特地外移。

育才领路人

陈难先始终不忘自己在燕园所受的教育，燕园大家儒雅、严谨，在生活上如同父母般关爱，在学习上又严格要求学生。陈难先把这一点带到了育才，他的办学理念和教育理念带有强烈的北大因子。

“学生利益高于一切，这是我首先提出来的一个观念。”陈难先是这么说的，也是这么做的。“我到现在仍然是只是一个讲师，没有高级职称，我也申请过高级职称但是没有评上。”当时深圳没有高级教师职称评委会，需要委托



广东省教育厅进行评审。陈难先拎着育才学校 13 位老师的申请材料来到了省教育厅。“一个月之后还是我去拿材料，给我材料的人很不好意思地跟我说，陈校长你们只有一个人没有被评上。”而这个人就是陈难先本人。评高级职称需要有兼课，但陈难先在学校不上课。育才学校当时已经建立了第三所学校，陈难先是三所学校的校长且没有副校长、没有秘书，大大小小的事情都是陈难先一个人来管。陈难先 1983 年上了一年课之后觉得工作量太大便专心从事校长一职。“我当时任校长，要是我在上课的时候，有着急的公事要处理，那么学生的课谁来上？还是让其他老师去上课，学生的学习比较有保障，我教的反而没保障，这不叫‘害’叫什么。”而这个兼课的考察在评高级职称时有一票否决权，陈难先就是这么被否定的。

当时的省教育厅干部看到陈难先有这么多的教学经历，又有过硬的翻译著作，却因为这一条被否，感到十分可惜，便建议陈难先在学校上思品课，绕个弯来解决这个问题。但这立马被陈难先拒绝了：“我申请的是英语高级职称，

这个职称说明的是我英语教学的水平，这跟社会主义思想品德课有什么关系。”宁可不平高级职称业不弄虚作假，“这就是北大学生，他讲道理、认道理，他不认那个”。

随着经济特区的成立和外向型社会的建设，深圳这方“文化沙漠”逐渐被影响。陈难先在 80 年代就提出“要培养我们的学生能够跟资本主义打交道”。深圳与香港仅一水之隔，许多先进的信息正是从香港传到了深圳。“那时候国门还没有完全开，但我觉得国门总有一天会开，那么外语能力就要加强，要了解世界的情况。”陈难先为育才的学生引进了全市最早的牛津版英语教材——*English for today*，这套教材是当时香港的学生正在用的，陈难先希望通过外语的学习打开学生的视野。除了英语课上用先进的教材，陈难先也看好电脑，主动为学生开电脑课。

此外，陈难先还提出了“保护学生学习兴趣”的理念。育才学校每年都会举办科技节、艺术节、体育节、书画展览会。学校也拥有自己的芭蕾舞队、交响乐团，甚至有育才芭蕾舞团的小姑娘，

长大之后在德国成为了专业芭蕾舞演员。

早期的深圳教育是一张白纸，陈难先带领育才在摸索和实践过程中逐渐找到了自己的目标——将育才建设成为一流学校。从1983年至今，陈难先在蛇口已经度过了34年。在这34年间，他创办的蛇口育才学校从当初只有四百名随迁子女的普通企业子弟学校，发展成为了我国第一个以追求社会效益为唯一目的的教育集团，教职工逾千，就读学生逾万，在国内基础教育界具有一定的知名度。



1993年育才建校20周年，育才教育集团成立。袁庚与王世禎莅临庆祝集会。
(右一为陈难先)



在育才二中阶梯教室，陈难先为育才集团的教师代表讲育才精神。

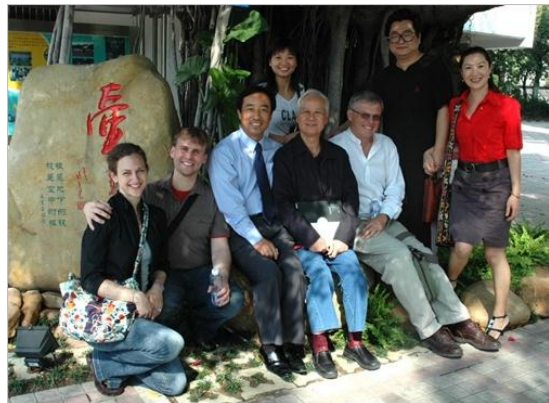
育才办学的先进与成功，让陈难先成为了1990年南山区成立时首任教育局长的最佳人选，但是陈难先拒绝了。“这就是北大的人，愿意保持自己独立的人格。他不愿意蝇营狗苟，不愿意见到领导点头哈腰，领导讲得不对你还说是对的。这样我不愿意。”

2003年陈难先正式退休。退休之后，他虽然不像往常一样有在固定的时间上下班，但还是闲不住。陈难先曾经当过15年深圳市人大代表，“比较敢给深圳市政府提建议”。而有时候他说的话“连教育界的人都说他、骂他”。他说了现在的深圳中小学“钱多了，真的浪费”；说了“民办机构NGO没有钱”；

他还说了“深圳市对农民工子弟学校资助不够”。

看到陈难先退休了，一些做公益教育的年轻人就想请陈难先给孩子们讲讲课。接触多了，这些年轻人就希望陈难先能够多参加他们的活动，还请陈难先给公益社区取名字。陈难先给一个社团取了个名叫“青芒果社区”。他在这个几百人的虚拟“青芒果社区”中很活跃，经常跟年轻人互动交流。

80 年代的陈难先为了给学生开电脑课主动学习电脑知识，而现在的陈难先在自己的书桌上摆了一台电脑，仍然在学习如何扫描文字照片、如何快速把自己多年前的稿件敲进电脑以及如何和年轻人线上交流。在书桌周边，还有整整三大墙的书。退休后的陈难先把书房当成了自己联系知识世界和网络世界的栖息地，“躲进小楼成一统，管它春夏与秋冬”，结交万物，怡然自得。



陈难先与育才中学的国际交换生



陈难先的书房

祝福北大：

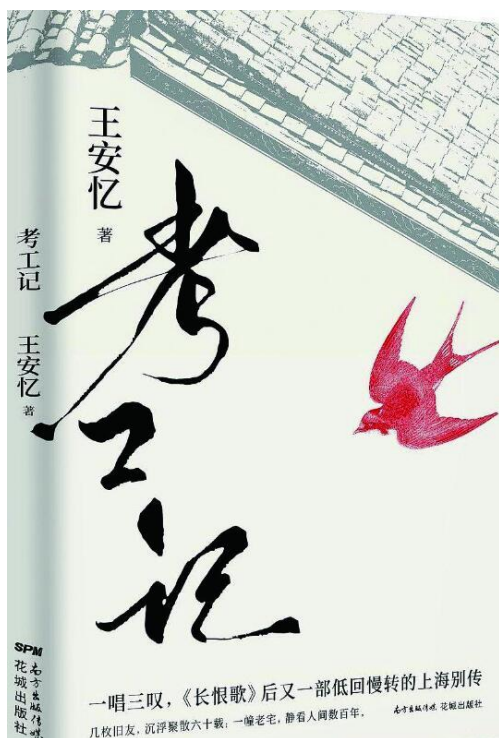
我希望北大能够真正地把北大的精神传承下去。我觉得无论是深研院毕业还是本部毕业到深圳的校友，要把北大的“正能量”带到你的工作和生活中去，让工作变成很愉快的事情，你个人享受你的快乐，这个才是根本。

编辑：山石

来源：深圳研究生院

学者谈读书

历史、生活与时代的再思考——读王安忆新作《考工记》



王安忆的《考工记》延续着《长恨歌》关注都市民间的文学轨迹，再次让小说叙事的起点重返民国。“上海小姐”王琦瑶与“上海小开”陈书玉各自走过了从民国到当代的生命历程，人物的置换所引

发的变化彰显了王安忆对历史、对生活与时代关联的新一轮思考。

王琦瑶人生的辉煌定格在了 40 年代的上海，可以说，她的“余生”全部的生命体验与人生意义都是围绕这段岁月进行回瞻，及至生命的终结也与当年的经历构成了因果。民国对于王琦瑶是时尚的，美好的，也是一去不返的。当物是人非，她却仍旧沉湎于由王安忆所精心搭建的情与爱的小屋，享受着不同男性为之倾倒的目光，在每年为旧时积攒的时髦衣物伏天晒霉时，感受着旧时尚所带来的精神愉悦。她或许没有发现，不断围聚在周边的青年男性，既印证了她的魅力与风韵犹存，也见证了她的老去与风华不再。在她引领时尚之先的自我认同背后，却也隐藏着时过境迁的伤感与无奈，真正属于她的人生如“三小姐”的桂冠永远滞留在了过去的年代。



《考工记》中，陈书玉要比王琦瑶活得更为真实，对当下的体验更为真切。作为旧上海特有的城市意象，上海小开的身份带来的不是荣光而是尴尬，“西厢四小开”的奚子、大虞、朱朱和陈书玉，将这种尴尬通过以陈书玉为中心铺展开来的四个不同面相进行了具体呈现。他们的历史是一片苍白，是一段不堪回首的往事，缺少王琦瑶那样值得记取和缅怀的东西，同时，他们也为自己的身份表现出极大的焦虑：成为新中国干部的奚子改换名姓，断绝与其他三人的来往；大虞从熟悉的城市搬到陌生的乡下，试图以乡下人的新身份避开不确定的潜在威胁；朱朱举家移居香港；陈书玉呓语般地念叨着“最好被忘记，被时代忘记”，希望可以偏安在被时代遗忘的角落。他们逃遁的对象是历史，也是现实，这种逃遁凸显的是所处时代对人的精神向度造成的强大压迫，是人的身心无处逃遁、精神无地安放的处境。他们的命运与小说中一再被提及的陈书玉祖宅的境况惊人一致。这座不断腐朽破败带有象征意味的祖宅，最突出的特征就是来历不明、存在的价值和必要性长年得不到认可。新中国成立初期勉

强划为城市平民的陈书玉就像这座祖宅，长期被自己来历不明的身份所累，与历史有着剥离不去的先天隔膜。

历史对王琦瑶和陈书玉来说蕴藉的意义迥然不同。王安忆对于文学具体应如何展现历史有自己独特的见解：

“历史的面目不是由若干重大事件构成的，历史是日复一日、点点滴滴的生活的演变”。从《考工记》之前的小说中，我们可以看到王安忆不仅反对社会主流话语对小说的浸染，拒绝叙事过程对历史事件的绝对依赖，还有意弱化时代环境的紧张氛围来凸现人物日常生活的细部，也就是她所理解的“历史”。

以《长恨歌》为例。在叙写“文革”时，

《长恨歌》绘制了一幅过度和谐因此也过度“失真”的社会图景，通过省略主流“文革叙事”中“抄家”“批斗”或者“游街”等标志性的暴力元素，刻意隐去个体对时代的控诉反思等情绪，从而几近完全地忽略或搁置了时代政治的因素，让人物似乎游离于另一个时代空间之中寻求风花雪月，探讨前卫时尚，专注于“营造精神之塔”（陈思和语）。在《考工记》中，王安忆对文学与历史、



时代与生活的思考有所改变，叙事策略也相应地发生了调整，体现在作品中就是时代背景的存在感明显加强。尽管不能说她彻底放弃了以往的决绝姿态转而拥抱时代政治，但显然，她开始尝试接受在小说中展现时代政治对人的影响，将人从单纯的日常生活还原到大的时代当中，并且时代政治被具化为日常生活中不涉及生死离别等沉重主题的一般性苦难叙事，像陈书玉等人遭遇到的一系列困境，正是时代变化的直接结果，也因此，陈书玉比王琦瑶多了些在“文革”中被抄家及后期寻找被抄物品的个人经历。即使是王安忆，也无法始终无视和切断生活与时代的联系，虽然小说中尝试的力度是有限的，点到即止的，但时代和生活的对立态势显然不像过去那样尖锐了。

《考工记》对时代的观照不是基于敞开式的社会环境，而是仍旧选择在逼仄的个人生活中徐徐展开，较之全景式的宏大叙事或者《长恨歌》中相对封闭自足的叙述空间，呈现出观照幅度的折中状态，或许可以暂且称其为“个人化的时代叙事”。但《考工记》的创作并

不是对王安忆文学立场的背离，相反，陈书玉比王琦瑶在日常生活的贴近度上更近了一步，王安忆也距离她所追求的“脚踏在现实的土地上”的目标更近了一些。《考工记》与《长恨歌》一个重要的分捩点就在于从传奇经验向平淡现实的叙事转变。首先表现在生命历程的平淡化。陈书玉没有王琦瑶传奇性的人生过往，他的一生是平凡的，没有丝毫值得炫耀的资本，用平庸一词来形容可能更为贴切。他有普通人的两面性，既存在正直、善良、热心的一面，会不求回报地帮助朋友渡过难关，小说扉页写道：“他这一生总是遇到纯良的人，不让他变坏”，换一个理解的角度，他遇到的人又何尝不是在他无私的援助下才得以在逆境中保全纯良的品性和平静的生活，当然他也有卑微、懦弱、自私的另一面，在食物匮乏的年代也会把亲朋好友抛之脑后，在夜间独自享用冉太太从香港寄来的补给物资。其次体现在生命激情的缺失。王琦瑶的生命激情凝聚在对日常生活中美好事物的热爱，对时尚、对情爱的乐此不疲，而陈书玉总体呈现的是一副貌似温文尔雅实则随遇而安、战战兢兢、未老先衰的



状态，对任何事物都缺乏基本的热情，如果将他和叶兆言《一九三七年的爱情》中的丁问渔作比，这种生命激情的丧失就显得越发突出。丁问渔是一个生活在南京的准“上海小开”，有着显赫家世，留学欧美并精通多国语言，又颇具上海小开匮乏事业心的特质。他对工作漫不经心，而对美丽女性的爱慕却异常强烈和执著，时常因为当众失态的轻浮言行成为交际圈里的笑柄。《考工记》中也有对陈书玉爱情状况的交代，在与朱朱妻子冉太太的接触中，陈书玉对冉太太产生了有违常理的朦胧爱意。不过，他将这种暧昧的情感封存在内心，秘而不宣，这和丁问渔的情感表露，为爱情“虽九死其犹未悔”的偏执迷狂构成了强烈的反差。陈书玉所欠缺的就是丁问渔的这种熊熊燃烧的生命激情，而恰恰是这种反传奇性质的平庸化人格塑造，使陈书玉成为在特殊历史时期一个真实可感的人。如果说，王琦瑶、丁问渔还存在为传奇性经历所赘而带来的虚飘感，那么，陈书玉则是真正生活在现实中的人，是王安忆笔下一个鞋底粘附着现实泥土的人。

尽管王安忆做了刻意的掩饰，我们在《考工记》中依然可以发现它脱胎于《长恨歌》的蛛丝马迹。为了防止陈书玉简单重复王琦瑶的窠臼，王安忆选择另起炉灶，从诸多层面有意和王琦瑶的故事严格区别开来，甚至让陈书玉沿着与王琦瑶相悖的道路行进，比如，特意把簇拥在王琦瑶身边的异性清空，这也就有了小说中陈书玉形单影只、孤老一生的结局。实际上，两者越是像表面上看起来大相径庭，内里越是暗藏着浓得化不开的相似性。相近题材的创作对所有作家都是一个极大的挑战，如何避免重复，写出新意继而实现对前者的超越，是作家必须解决的难题，特别是当面对一个获得巨大成功的先例，超越的难度不言而喻。这就自然衍生出两个问题：上世纪90年代兴起的怀旧热已然冷却，没有民国历史经验的王安忆，为何在《长恨歌》发表相隔23年之后，对这段历史再次萌生书写的执念和冲动？《考工记》是否最终实现了对《长恨歌》的超越？学者张新颖在2016年对王安忆曾有过如下评价：“如果让我用最简单的形象来描述王安忆的创作历程，我首先想到的，是一条斜行线，斜率在过



程中会有变化，向上却是不变。这条斜行线的起点并不太高，可是它一直往上走，日月年岁推移，它所到达的点不知不觉就越来越高；而所有当时的高点，都只是它经过的点，它不迷恋这短暂的高点，总在不停地变化着斜率往上走。”

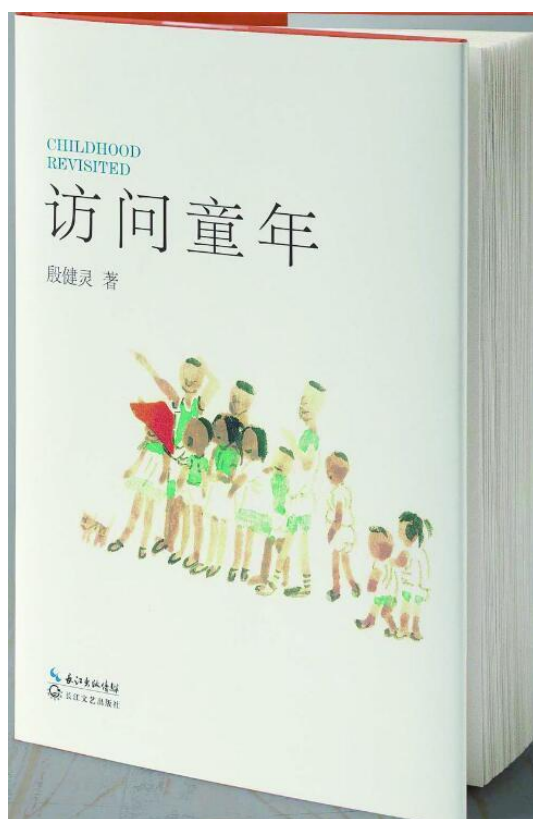
或许这段精准的评价已经有效地回答了以上问题。

作者：刘振

责任编辑：杨学静

来源：文艺报

一本慰藉心灵的成长之书——读殷健灵《访问童年》



殷健灵是一位正处在上升期的、创作力极为旺盛的优秀作家，近年来佳作频出，《访问童年》是殷健灵在写作上的又一次突破和创新。刚开始读这本书，我就有一种很特别的感觉。这也是殷健灵的作品给我的一贯感受。从《爱——外婆和我》到《致成长中的你——十五封青春书简》，再到《野芒坡》，每一

本对于她来说，都是一个新的创作领域，而对于读者来说，也是新的阅读体验。

写作的目的是自救和救赎。《访问童年》中所讲的故事看似是用亲和的语言讲述别人的故事，实际上暗含了作者自身对童年的体悟。我们都是从童年而来，每个人都有自己的童年，童年那一点点火光照亮着我们的一生。《访问童



年》里每一个童年故事背后，都有殷健灵所写的“写在边上”，这是她对相应的童年故事的体悟，也是她心底从自己的童年穿越回来所得的对“童年”深刻的体悟。她通过童年打开了这些人物的内心，也找到了自己人生前行的灯塔。

《访问童年》也是一本安慰之书，是能够慰藉心灵的成长之书。它对于读者的功效在于唤醒，然后反思。成年人读这本书，不仅会唤醒他们自己的童年印象，而且还会让他们反思自己对周围人的态度和情感。书中的标题，往往能够一下子抓住读者的心。比如“挣扎也许是生命的常态”，挣扎是成长常有的事，小动物成长为大动物，孩子成长为成人，每个细胞都在挣扎之中慢慢成长。长大不容易。正如殷健灵在书中所说：“倘若人生犹如危崖上的一棵树，童年便是根，在夹缝中求生存，靠着露水阳光以及自身的力量长成枝繁叶茂。”每个人都与周围的一切息息相关，经历过童年，长大后的我们思考得更多的是自己的行为对别人的影响，对孩子的影响，对周围环境的影响，然后我们在思考中逐渐释然，把自己打开，让自己放松。

在这种层面上，只有经历过童年的人，才能更深刻地读懂这本书的内涵，从而有所共鸣。

另一方面，从题材方面，《访问童年》的选题特别好。首先，作者在选材时有在场意识，问题感比较强。这应该是与她“记者”的职业身份有关。她试图与书中的人物、与读者在做沟通，这种沟通是有焦点、有针对性的。她能很快地融入人物的生活现场，与他们架起一座沟通的桥梁，并且很快发现人物童年故事中最独特的那一面，然后再进行有目的的沟通和求解。就这样，一步步完成“出版”的行为。其次，选题的完成度高。“访问”这种选题，很容易碎片化。文学反映现实，怎样把现实中的故事像照镜子一样照得真实可感，然后再把真实可感的故事通过文学构建来变成好的文学作品？就这本书而言，作者的女性身份在创作的过程中所发挥的作用对文本的阐述是很有利的。她用软性的、温暖体贴的表述，把硬的素材文学化，诠释了“非虚构”的文学力量，使它在不经意中触动读者的灵魂。另外，作品中所提出的很多问题，都值得我们



反思，比如婚姻对成长的影响，比如父亲角色的缺失对成长的影响，等等。每个人的成长经历都是独特的，都会面临各种各样的问题，在对待问题的时候，每个人的选择也不一样。是否能够成长为一个健康的人？长大后如何看待成长过程中的缺失？书中，这些已经发生的典型的童年故事，或许对我们今天孩子们的成长，以及父母对孩子成长的关注，都具有参照性。

就以上方面来讲，《访问童年》不论是从题材还是作品完成度来说，都已经很成功了。殷健灵在作品中树立了真实而动人的童年典型，梳理了不同的地域以及文化中的孩子们的心灵和感情，用“访问”的方式，很好地完成了倾诉和倾听、自救和救赎，这是难能可贵的。它实实在在是一本可以慰藉心灵的成长之书。

作者：刘琼

责任编辑：杨学静

来源：文艺报



■ 好文共赏

在燕京学堂第四届“全球青年中国论坛”上的发言 | 袁明

尊敬的来宾、亲爱的朋友们，早上好！欢迎参加北京大学燕京学堂第四届“全球青年中国论坛”，欢迎来到北大，来到北京，来到中国！

感谢燕京学堂的同学们，还有百余位来自燕京学堂之外的代表们。我听说，这次论坛收到了 5600 份申请，这是一个创纪录的数字！有 30 多位燕京学堂的同学们参加了申请的评审，他们在紧张的学习之余，彻夜认真审阅了所有申请资料，从中选出了申请者中的佼佼者。现在，我们一起坐在这里。

我所说的“佼佼者”，不是指个人简历有多么让人印象深刻，或是拥有卓越的能力和领导技巧。当然，在座的各位肯定具有这些优秀的品质。

燕京学堂对“佼佼者”的定义，首先是超越了个人资质，能够通过亲身经历或者间接经验，讲述自己与众不同的中国故事的能力。这才是各位在这里聚集一堂的原因。在论坛结束的时候，你

们都将有新的想法和亲身经历可以分享。

其次，你们都乐于施展个人才能与他人合作，能够积极主动地抓住未来三天中的每一个机会丰富自我，并在未来与燕京学堂大家庭保持联系。换言之，你们既是开路先锋，也是大家庭的建设者。

最后，在你们展现的领导潜力之外，我们还看到了你们希望、甚至是热切盼望为自己的祖国和全世界贡献出一份力量。没有价值观的领导力比没有领导力更加可怕。

燕京学堂已经走过了四年的时光，迎来了创建的第五个年头，一直在成长。我们的同学们来自 73 个国家和地区，具有政治、文学、经济学和哲学等不同背景。学堂就是要为这些年轻人提供自由施展的舞台，支持他们开创自己的道路。我们所要做的只是在他们的旅途中提供帮助。我们邀请各位来到燕京学堂，



和我们共同努力。

燕京学堂为年轻人提供了难得的跨文化交流和跨学科学习的机会，对个人进步与职业发展都大有裨益。我们这些年轻的燕京学堂的伙伴们曾经告诉我，他们把在学堂学习描述成像是在一个随你所取的自助餐厅就餐。听到这个说法我会心一笑。他们继续解说道，“你将如何定制自己的餐单？你将看到什么样的新食物？你是否有勇气尝试新的食物？如果再把这个比喻进一步展开，那么你是否知道自助餐消极的一面？”我认为这是一个很有趣的比喻。但是，我想补充的是，这个自助餐厅里并没有消极的一面。这里的餐桌从燕京学堂在北大校园里的课堂上开始，延伸至实地调研，遍及中国大地的求知旅程中。同时，我们甚至可能还无法为一些新“食材”找到恰当的名字。

我为大家举几个例子。

回顾过去两届全球青年中国论坛的主题，分别是极具创新精神、顺应中国“大众创业、万众创新”潮流的 Xinnovation，和充满人文关怀、体现中国复兴之路的“Renaissance”。

在座的各位可能都知道

innovation（创新）一词，我们的同学们给它加上前缀 X 成为了 Xinnovation，并且延展为四个读音同为 xin 的汉字，就为它赋予了更加深刻而丰富的含义：xin 可以是“新”——崭新，“欣”——欢愉，“昕”——日出，还有“心”——身心健康。同样的，我们知道 renaissance 是指文艺复兴，在这里我们的学生们却认为其中的 ren 可以是“人”——人们，“任”——责任，“认”——认知，和“仁”——仁爱。这是多么富有创意和智慧的解读！

燕京学堂学生们在将这些东西方文化的不同元素结合起来的过程中，运用了自己的创意和智慧。在把这些中英文文字结合在一起时，他们仿佛破解了某种密码，创造了一种具有独创性、多层次的文字组合术，从而为我们带来了全新而非凡、奇妙又有趣的思路。而这其中的关键即是语言，或者说，是语言真正的意义所在。我们能否找到并向世界展示一门非常重要的语言——中文的魅力所在呢？

让我再为大家讲述另外一个故事。

几天前，在参加中美建交 40 周年纪念活动中，我碰到了一位相识 40 余



年的老朋友 Thomas Fingar，并且惊喜地发现他的中文名字叫冯稼时。我对他说：“Tom，你的名字很有意思。首先，有一个很中国的姓，冯。第二个字，稼是指庄稼，田野里的作物，这与中国文明的农业本源紧密相关，非常优美。第三个字，时，意味着时间，万物生长的时机，四时之序。当把这两个字结合在一起，稼时，就组成了一个富有诗意并且饱含中国文化内涵的名字。”听到这番话，我的老朋友非常感动。我对他说：“你带着这样的中文名字来到中国，当这样的情景在我们身边发生，可以鼓励每个人超越陈旧的思想藩篱，打破文化壁垒。”

燕京学堂的年轻人在理解中国的过程中一直努力突破自我，不断追求新的高度。今年，在第四届全球青年中国论坛上，他们想到了这个主题：“Wömen（音译：我们；直译：女性）”。

遵循全球青年中国论坛的宗旨，论坛组委会在往年的基础上确定了今年的主题——“我们：重述中国故事”。通过这个主题，他们想表达中国故事不仅仅只有一个版本，而是有千千万万。这不只是将英文单词“women 女性”和

汉字拼音“我们”结合在一起的文字游戏，而是赋予了它更深层次的意义。通过灵活运用中英文两种语言的文字密码，提出了一个全新的视角来重述中国故事。

现在，我想与大家分享我外婆的故事。

我的外婆出生成长在 19 世纪的晚清时代，当时中国内忧外患。那个年代的封建社会并没有我们可以称之为“现代教育”的学校系统。绝大部分妇女和男人一样，都是不识字的。当然，相对而言，妇女的受教育程度更低。六七岁的时候，到了需要“缠足”的年纪，我的外婆拒绝这么做，而她的行动也得到了她母亲、我曾外祖母的支持。因为曾外祖母就深受其害，身心备受摧残。之后，外婆又向传统发起新的挑战——她要上学。

当时已有一些新式学校建立起来了，它们和以教授传统“经典”的“私塾”教育有巨大的差别。追求新式学问也成为那个世纪之交的一个独特现象。当时正处在中国近代史上特殊的时期，此刻我暂不赘述，还是将话题拉回到我外婆的故事上。



外婆的父亲、我的曾外祖父早已经为她规划好了人生轨迹。他强调，上学读书只会损害女人成为贤妻良母应具有的美德。但外婆却坚持要书写一个属于自己不同的人生！

在外婆 14 岁的时候，她的妈妈听到了她的心声，决定帮助她完成心愿。在我曾外祖母的帮助下，我的外婆悄悄离开了家。她从江西省的南昌走到九江，整整走了两天。她来到一所学校求见校长，这所学校是由一位从日本读书回来的女性开办的。这又是另外一个励志故事。外婆对校长说“我想接受教育，我需要接受教育。”校长回答“没有问题。但你拿什么来付学费？”我的外婆心中充满了勇气，她说“我什么都可以做。”最后，外婆和校长达成了协议，她每天早起给校长的女儿梳头，以此抵付自己的学费。就这样，她完成了三年的学业，直到 17 岁从学校毕业。

我的外婆给了我力量。上世纪 80 年代我在伯克利学习，那时候很少有中国女性学习我的专业，我经常想起外婆。我在国外的時候，外婆的身体每况愈下，

但是她坚持我应该留在国外完成学业。外婆写信给我说“做好你该做的事。我会照顾好自己的身体，等着你回家，等着你为社会作出贡献，为今天中国的女性赢得尊严。”我记得她告诉我如何写好我自己的故事。我在国外的時候，外婆过世了。我依然记得当得知这个噩耗时，我正站在太平洋海岸边，想念如潮水一般涌上心头，痛彻心扉。我的外婆是我今天站在这里的原因。这是她的故事，而现在这也是你们人生故事中的一部分。

在中国，每天都有丰富的故事在上演，这些故事一定是跨越文化的，正如好的教育一样。再次感谢大家的到来，和我们一起加入这场异彩纷呈的旅程，分享你们的故事，不仅仅是过去的，更是现在和将来的。

谢谢大家！

文章来源：燕京学堂

责编：姗姗

编辑：清秋

■ 史苑钩沉

“文化大革命”时期的北京大学(1966 - 1976)

1966年5月16日，中共中央通过了“五·一六通知”，标志着“文化大革命”的开始。在康生及其妻曹轶欧的策划下，哲学系聂元梓等于5月25日贴出了题为《宋硕、陆平、彭珮云在文化革命中究竟干些什么？》的大字报，诬陷、攻击北京大学党委和北京市委。6月1日，中央人民广播电台根据毛泽东主席的批示，全文播发了这张大字报。当晚，华北局派驻北京大学工作组进校。6月4日晨，新改组的北京市委负责人到北大宣布：撤销北大党委书记陆平、副书记彭珮云的一切职务，并对北大党委进行改组，由工作组代行党委职权。7月26日，在北大召开的万人“辩论”大会上，北京市委宣布撤销驻北大工作组，江青点名要聂元梓筹组北京大学文化革命委员会。9月11日，以聂元梓为主任的北京大学文化革命委员会（简称“校文革”）成立。校文革成立后，北大出现了许多造反派组织，并逐渐形

成了严重对立的两大派，日趋激烈的派性斗争一度发展成大规模的武斗，校园一片混乱，学校财产遭到严重破坏。1968年9月18日，首都工人解放军毛泽东思想宣传队492人进驻北大，校系两级均由“工军宣队”领导。1969年9月27日，北京大学革命委员会成立，杨德中任主任。1971年5月，北大召开了中共第六次党代会，杨德中任党委书记。1972年2月，中共北京市委通知，王连龙任北大党委书记和校革委会主任。

“文化大革命”的十年，北京大学是重灾区。北大曾被加上“反党反社会主义的顽固堡垒”等各种莫须有的罪名，大批干部和教师被打成“黑帮分子”、“走资派”、“反动学术权威”，受到残酷迫害。这期间，被抄家的有400多户，冤假错案1000余宗，包括著名学者饶毓泰、翦伯赞、俞大纲在内的60余人非正常死亡。1968年“清理



阶级队伍”，全校大部分教职工被强令集中食宿，失去行动自由。1969年，几千名教师被下放到血吸虫疫区江西鲤鱼洲农场进行劳动改造，接受再教育。“文化大革命”中，“四人帮”鼓吹“读书无用论”，北大同全国一样被迫停课，停止招生达4年之久，在人才培养方面造成了无可挽回的巨大损失。

到1970年，“文化大革命”前入学的在校生已全部毕业。当年6月27日，中共中央批转《北京大学、清华大学关于招生（试点）的请示报告》，报告规定高等学校招生废除考试制度，“实行群众推荐、领导批准、学校复审相结合的办法”，主要从工人、农民、解放军中招收“工农兵学员”。自1970年至1976年，北大共招收了7届工农兵学员12700多人。由于学员入学时的文化程度差别悬殊，教学工作面临极大的困难。为了适应这种情况，教师们在学习方法、方式以及内容方面都作了许多新的尝试，以使学员学到更多的科学文化知识。在师生的共同努力下，工农兵学员的文化水平都在原有的基础上有了较大提高，许多人毕业后成为新时期国家建设的骨干力量。

“文化大革命”初期，北京大学的

科学研究基本停顿。从1970年开始，某些应用项目的研究逐步恢复进行，但是基础科学的研究仍被视为禁区。对此，周恩来总理曾在1972年7月14日接见美籍中国科学家代表团时，对在座的周培源说：“你回去把北大理科办好，把基础理论水平提高，这是我交给你的任务，有什么障碍就把它拔掉。”周总理的指示，使热爱科学和教育事业的教师受到鼓舞，积极酝酿把遭到严重破坏的基础理论研究开展起来。为贯彻周总理指示，10月6日，周培源在《光明日报》上发表《对综合大学理科教育革命的一些看法》的文章，强调“对基本理论的教学研究应予足够的重视”。该文发表后，张春桥、姚文元指示上海《文汇报》连续发表文章，进行讨伐。1973年底“四人帮”又发动“反右倾回潮”运动，把矛头直指周总理，使初步恢复的工作再次受到挫折。尽管如此，忠诚于人民教育事业的广大教职员，在极端困难的条件下，仍然努力工作，在某些研究领域取得了一些成绩：生物学系、化学系与中国科学院兄弟单位合作，使猪胰岛素晶体结构的测定成果达到了世界先进水平；北大电子仪器厂与有关单位合作，1973年在北大研制成功中



国第一台百万次集成电路电子计算机，并很快投入到石油等部门使用；电子仪器厂半导体车间（微电子研究所前身）研制成功中国第一块硅栅 P 沟道和 N 沟道 MOS1024 位随机存储器；无线电系研究的铍原子钟达到当时的世界先进水平；地球物理学系与兄弟单位合作在未名湖畔建立了中国第一个卫星云图接收站，并培训了 116 名中国最早的卫星云图的接收和分析骨干；地质地理学系 20 多名师生参加了对西藏地热资源的考察，为西藏经济发展和地球科学的研究作出了重要贡献。以上研究成果均

获得了 1978 年全国科学大会奖。1975 年，北京大学启用新图书馆，新馆不仅是北大历史上规模最大的馆舍，也是当时国内建筑面积最大、设备条件最好、藏书最丰富的大学图书馆。

1969 年 10 月，北大在陕西汉中建立分校。分校设有无线电系、技术物理学系、力学系等 3 个系，10 个专业，师生员工 1600 余人。在极端困难的条件下，教职工艰苦奋斗，培养了 6 届工农兵学员，完成了 20 余项国家科技项目。1978 年，经中央批准汉中分校迁回北京。

来源：北京大学网站

编辑：清秋



燕园网讯

现代远程教育校园文化讯息摘编

■ 大美北大

来北大，在屋顶上一堂课

屋顶

是建筑在空间上

明亮精确的延伸

是历史隐藏在瓦片间的

跳跃流转

屋顶

素雅沉稳中

透出古朴的美

影影绰绰中

显现烟雨的薄

屋顶上

有清风、明月、鸟语、花影

屋顶下

有惬意、哀婉、热闹、冷清

光影所照

斗转星移

民族文化的积淀

本土营造的智慧

屋顶

早已成为中国建筑

独特的代表

在历史变迁中成为

传承的标志

燕园网讯
现代远程教育校园文化讯息摘编

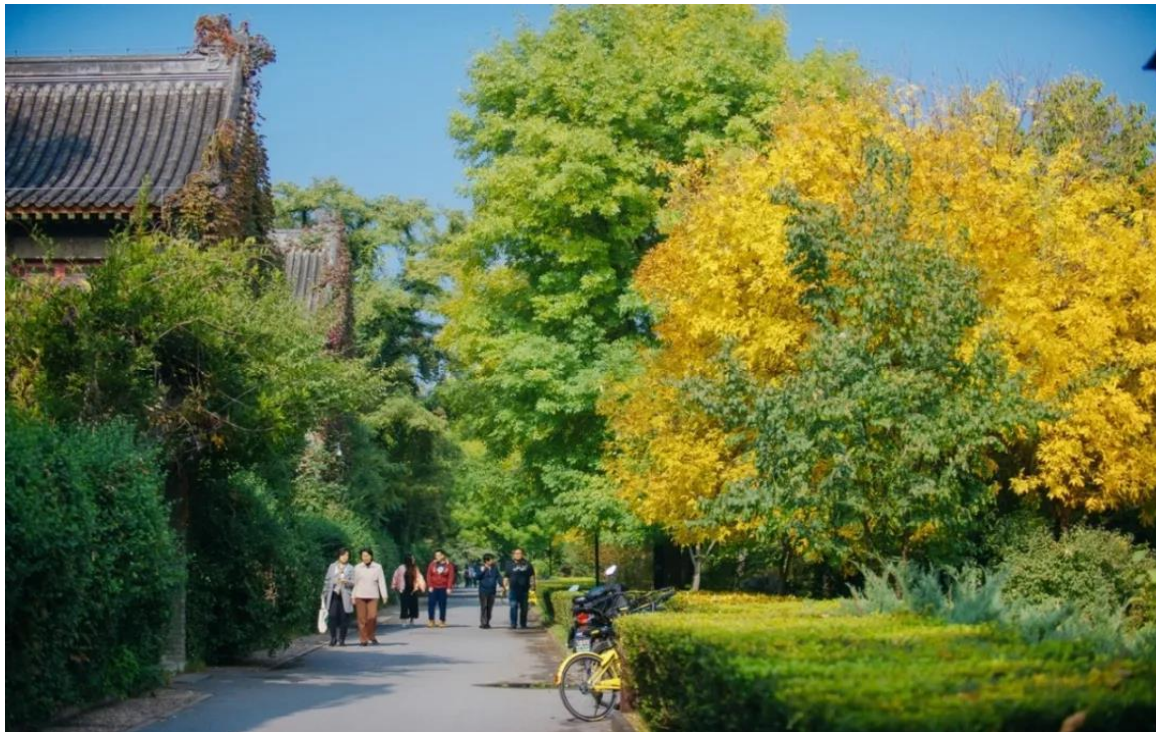


燕园网讯
现代远程教育校园文化讯息摘编



燕园网讯

现代远程教育校园文化讯息摘编



燕园网讯
现代远程教育校园文化讯息摘编



燕园网讯
现代远程教育校园文化讯息摘编



燕园网讯
现代远程教育校园文化讯息摘编



燕园网讯
现代远程教育校园文化讯息摘编





文字：刘钊

摄影：谢昊、刘钊、王放、曾亮、牛天晓、陈方平、李尽沙、黎潇逸、鲁扬扬

责编：以栖、火山

来源：北京大学微信公众号



■ 学员心声

北京大学远程教育的学习心得

2016年3月，我光荣的考入北京大学继续教育学院，有幸成为一名北京大学的学生，通过在北大近3年的学习，丰富了我的理论知识，大大提高了我工作的各项成绩，深受领导好评。

在我还没有深入接触国际经贸这门课之前，我想许多人和我一样只有感性的认识，尽管它与我们的日常生活、工作和学习有密切的关系，甚至有些人已经同国际贸易打过交道，依然停留在肤浅的层次，以为贸易就是买卖，国际经贸就是和老外做买卖，通过系统的学习，我才发现国际经济与贸易并不是那么简单。他不但关系到国家间的关系，还和普通老百姓息息相关。

我所在的“光生赤木（昆山）铝工业有限公司”是一家日资企业，主要从事铝合金汽车零部件的生产加工，规模不是很大，但有许多客户都是日本或欧美企业，需要运用许多的国际经济和贸易知识才能更好的和客户打交道，并维

护好本企业的利益。我正好在营业部门工作，通过这3年的系统学习国际经济与贸易专业的相关课程，使我在理论上有了新的提高，我理论联系实际，把学到的知识运用到和客户的沟通、新品的报价和开发、以及后续的日常沟通，国际物流等环节。通过以上经历，我真真切切地体会到了本专业的实用性和适用性。

还有，关于美国近期和中国发生的贸易摩擦或贸易战，我认为如果真的发生的话，于国于民都是不利的，不管是美国还是中国，都是输家，正如有句俗语：“伤敌一千，自损八百”。损害的是相关行业的发展和相关人员的利益。但正如我们外交部所言，我们不惧怕贸易战，因为我们的经济总量非常大，经济也非常多元化，我们有实力和信心和美国抗衡。相信美国也懂这个道理，所以谈判应该是最好的选项，这也是美国派贸易代表团来中国谈判的原因吧。



临近毕业,我非常感谢北京大学通过网络教育给予我们一个这么好的学习进修机会,北大是我学生时代就向往的高校,可惜无缘考取,现在能毕业于”北京大学继续教育学院”,也同样非常的荣幸,也算是圆了几时的一个梦想吧。最后感谢各位老师给予的谆谆教导,我相信,有了这个基础,再加上我的努力,相信在以后的工作生活中我

将做的更加出色。

最后,祝愿北大明天更美好!

作者:陶志刚

2016春国际经贸专业

昆山学习中心

编辑:清秋

来源:北京大学继续教育学院